
Pinceladas regionales

Intuir la lluvia

Intuit The Rain



Limedis de Jesús Castillo Mendoza
Universidad de La Guajira, Colombia
ljcastillom@uniguajira.edu.co

Entretextos

vol. 18, núm. 34, p. 335 - 336, 2024
Universidad de La Guajira, Colombia
ISSN: 0123-9333
ISSN-E: 2805-6159
Periodicidad: Semestral
entretextos@uniguajira.edu.co

Recepción: 20 Septiembre 2023
Aprobación: 10 Diciembre 2023

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10473043>

URL: <https://portal.amelica.org/ameli/journal/673/6735062019/>

Intuir la lluvia

La música del agua

Qué dirán ahora

Oír el trueno en su balanza

Por decirlo de algún modo

Dirás el cielo se desparrama

Llueve y la complicidad de los árboles se hace evidente

En mayo anida la espera del gozo

La inmensidad de Dunaria al borde del mar

Azar es que llueva en este desierto

Un signo visible de la benevolencia de algún dios

De repente la lluvia se adentra a la casa

Trae el temblor de las inundaciones

No es fácil comprender

El río íntimo de las palabras

De las preguntas

De los desvelos ...



Disponible en:

<https://portal.amelica.org/ameli/ameli/journal/673/6735062019/6735062019.pdf>

Cómo citar el artículo

Número completo

Más información del artículo

Página de la revista en redalyc.org

Sistema de Información Científica Redalyc
Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe,
España y Portugal
Modelo de publicación sin fines de lucro para conservar la
naturaleza académica y abierta de la comunicación científica

Limesis de Jesús Castillo Mendoza

Intuir la lluvia

Intuit The Rain

Entretextos

vol. 18, núm. 34, p. 335 - 336, 2024
Universidad de La Guajira, Colombia
entretextos@uniguajira.edu.co

ISSN: 0123-9333

ISSN-E: 2805-6159

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10473043>

**La revista permite todo uso legal no comercial
respetando la licencia. Otros usos deben ser consultados
con la revista y el/a autor/a.**



CC BY-NC-ND 4.0 LEGAL CODE

**Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-
SinDerivar 4.0 Internacional.**