



TOURIST ATTRACTIONS IN OCAÑA AND ITS REGION

Pacheco Carrascal, MSc. Marilce; Vergel Quintero, Esp. Damarys

MSc. Marilce Pacheco Carrascal

mpachecoc@ufpso.edu.co

Universidad Francisco de Paula Santander Ocaña,
Colombia

Esp. Damarys Vergel Quintero

dvergelq@ufpso.edu.co

Universidad Francisco de Paula Santander Ocaña,
Colombia

Revista Científica Profundidad Construyendo Futuro

Universidad Francisco de Paula Santander, Colombia

ISSN: 2422-1783

ISSN-e: 2422-2518

Periodicidad: Semestral

vol. 2, núm. 2, 2015

profundidad@ufpso.edu.co

Recepción: 06 Julio 2015

Aprobación: 23 Septiembre 2015

URL: <http://portal.amelica.org/ameli/journal/737/7374035011/>

DOI: <https://doi.org/10.22463/24221783.2254>

Resumen: Tomando como referencia el estudio de la Capacidad Turística de Ocaña y su Región, se recurre a la información recolectada sobre los atractivos turísticos de Ocaña, La Playa de Belén, El Carmen y Ábrego en el Norte de Santander, como uno de los elementos que hacen parte de los recursos que permiten desarrollar la actividad turística, que dinamiza el desarrollo socioeconómico regional.

Para ello, se visitó cada uno de las poblaciones objeto de estudio donde se identificaron los atractivos turísticos con los que se cuenta, muchos de ellos declarados Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional, Departamental y Municipal; evidenciándose que Ocaña y su región posee un gran potencial turístico que permitiría ofertarse como un destino de clase mundial, pero para ello se requiere del apoyo e inversión tanto del sector público como del sector privado y el apoyo de instituciones educativas en la formación del recurso humano necesario que garantice un excelente servicio.

Palabras clave: Atractivo turístico, estructura turística, turismo, sitio turístico.

Abstract: Taking as reference the study of the Tourism Capacity Ocaña and its region, it uses the information collected about the tourist attractions of Ocaña, La Playa de Belén, El Carmen and Ábrego in Norte de Santander, as one of the elements that make part of the resources that develop tourism, which stimulates the regional socioeconomic development.

To do this, each of the populations under study where the tourist attractions that counts, many of them declared Cultural Interest of National Character, State & Municipal identified were visited; evidencing that Ocaña and its region has great tourism potential that would be offered as a world class destination, but this requires the support and investment from both the public and private sector and support educational institutions in the training of human resources necessary to ensure excellent service.

Keywords: Attraction, tourism infrastructure, tourism, tourist site.

1. INTRODUCCIÓN

Teniendo en cuenta que el turismo es un fenómeno social, cultural y económico relacionado con el movimiento de las personas a destinos que se encuentran fuera de su lugar de residencia habitual por motivos personales o de negocios/profesionales (Organización Mundial de Turismo, 2001), es importante reconocer el potencial turístico de Ocaña y su región para visualizar la posibilidad de ejecutar otras actividades que propendan por mejorar el desarrollo socioeconómico y potenciar esta zona como un destino turístico a nivel nacional e internacional.

El desarrollo económico es la transición de un nivel económico concreto a otro más avanzado, el cual se logra a través de un proceso de transformación estructural del sistema económico a largo plazo, con el consiguiente aumento de los factores productivos disponibles y orientados a su mejor utilización; teniendo como resultado un crecimiento equitativo entre los sectores de la producción. El Desarrollo implica mejores niveles de vida para la población y no sólo un crecimiento del producto, por lo que representa cambios cuantitativos y cualitativos (Eco-finanzas, 2013).

En este sentido, el turismo es un factor relevante para el desarrollo socioeconómico y cultural del país, dada la diversidad de actividades conexas que se ejecutan alrededor de ésta, generando nuevas inversiones, empleos diversificados, ingresos tanto a las personas como a los empresarios y al municipio, además genera intercambio social y cultural, mediante la promoción de su geografía, historia, costumbres, tradiciones, folklore y artesanías.

Para lograr el desarrollo de este sector, es preciso conocer la estructura turística, entendida como el conjunto de recursos que se desarrollan sobre la infraestructura concurriendo en la prestación de los servicios turísticos y comprende; alojamiento, restaurante, instalaciones recreativas, agencias de turismo, oficinas de información, empresas de transportes y otras; además se deben tener en cuenta los recursos turísticos (OMT), como todo aquello que posee características que implican un atractivo para el turismo, bien sea de carácter natural de esparcimiento y recreación, histórico cultural, lo que permite diseñar productos turísticos (OMT) que están constituidos por el conjunto de aspectos tanto naturales y culturales como estructurales que hacen de un lugar un atractivo para su visita.

Teniendo en cuenta la importancia del turismo en el desarrollo local, se investigó sobre la capacidad turística de Ocaña y su región donde se pudieron identificar los atractivos turísticos de Ocaña, La Playa de Belén, Ábrego y El Carmen como una subregión del Norte de Santander y se observó que para que la actividad turística se desarrolle bajo condiciones de calidad, es necesario iniciar un proceso de evaluación tendiente a implementar planes de mejoramiento con la intervención de empresas privadas, organismos gubernamentales como alcaldías, gobernaciones, autoridades militares, religiosas y civiles y el gobierno nacional desde sus diferentes ministerios para adecuar y mejorar las condiciones en las que se encuentran los diferentes sitios y convertirlos en verdaderos atractivos turísticos bajo concepciones de calidad y competitividad.

El presente es un artículo de reflexión, se basa en el estudio de la capacidad turística de Ocaña y parte de su región, específicamente en lo referente a los atractivos turísticos.

2. METODOLOGÍA

La presente investigación se enmarcó dentro de la investigación descriptiva, de carácter cuantitativo, donde la información se tomó de las fuentes primarias, como fueron los dueños y/o administradores de los atractivos turísticos, además mediante la observación directa, las entrevistas en profundidad y el análisis de documentos, lo que permitió identificar las características que presentan los sitios y las condiciones de calidad, capacidad, seguridad y servicios.

Teniendo en cuenta que la población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones (Hernández Sampieri, Fernández Collado, & Baptista Lucio, 2010), para llevar a cabo esta investigación, se tomó la totalidad de los atractivos turísticos encontrados en Ocaña, La Playa, El Carmen y Ábrego.

La región objeto de estudio cuenta con ciento nueve (109) atractivos turísticos, de los cuales en Ocaña existen sesenta y un (61), en La Playa de Belén veinte (20), en Ábrego trece (13) y en El Carmen quince (15); elementos que permiten proyectarla como destino turístico de gran interés.

3. RESULTADOS

Ocaña es un municipio colombiano ubicado en la zona occidental del departamento Norte de Santander sobre la cordillera oriental, su extensión es de 460 kilómetros cuadrados, entre 761 y 1.202 metros sobre el nivel del mar, su temperatura promedio es de 22 grados centígrados y dista de Cúcuta a 218 kilómetros, tiene aproximadamente cien mil habitantes, es la segunda ciudad del Departamento, su economía gira en torno a la actividad comercial.

Fundada el 14 de diciembre de 1570, por el capitán Francisco Fernández de Contreras, como parte del tercer proyecto poblador del oriente, patrocinado por la Audiencia y el Cabildo de Pamplona, con miras a buscar una vía que comunicara el núcleo urbano de Pamplona con el mar Caribe y el interior del Nuevo Reino (Alcaldía Municipal de Ocaña N.S, 2014).

Fue una de las primeras ciudades que contó con cable aéreo, desde el 7 de agosto de 1929, día en que se inauguró oficialmente el servicio del Cable Aéreo, en el primer sector Gamarra-Ocaña.

Sirvió como puerto terrestre para las comunicaciones entre Pamplona y los valles cucuteños con el río Magdalena y el centro del Virreinato. El 9 de abril de 1828, fue escogida por su ubicación geográfica como escenario de la denominada "Gran Convención", donde se discutiría la organización política y administrativa de la República; en 1857 se erigió como municipio y hasta entonces ha sido un gran polo de desarrollo.

El acceso a esta ciudad puede hacerse por tierra, desde la vía que comunica a Ocaña con Bucaramanga y la costa Atlántica o con Cúcuta, además por vías

secundarias que la comunica con los diferentes municipios de la región y por vía aérea desde la ciudad de Cúcuta o Bucaramanga.

Cuenta con 61 atractivos turísticos, algunos declarados Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional, Departamental y Municipal.



Figura 1.

Panorámica Ocaña N.S

Elaboración propia

Entre los Monumentos, es importante resaltar el Monumento Columna de la Libertad de los Esclavos, único en su género por el evento que conmemora y por su aspecto arquitectónico, formada por cinco anillos concéntricos que simbolizan los cinco países bolivarianos libertados por Bolívar, está ubicado en la Plaza 29 de Mayo como Bien de Interés Cultural de Carácter Nacional.

El Monumento a Cristo Rey, estatua monumental de bronce con baño de cobre, fabricada por la Casa Bochaca, de Barcelona (España), es la obra de mayores dimensiones que en Europa se ha construido para Sur América"; su altura es de 6 metros, su pedestal es de ladrillo y cemento y su altura es de 12 metros, traslada a Ocaña por el Cable Aéreo desde Gamarra. El 31 de diciembre de 2003, fue declarado Bien de Interés Cultural de Carácter Departamental.

El Monumento a Antón García de Bonilla, estatua ecuestre en honor al encomendero y personaje español que hace parte de la historia de Ocaña, ubicada al frente del museo Antón García de Bonilla en el parque de San Agustín; inaugurada el 14 de diciembre del 2005 y declarada Bien de Interés Cultural de Carácter Municipal en el año 2007. Según la leyenda, su espíritu deambula por las calles de Ocaña, específicamente por la calle del embudo, donde está ubicado el convento e iglesia de Santa Rita.

El Monumento a Leonelda Hernández. Joven hechicera de la tribu Búrbura, trasladada a Ocaña para ahorcarla en el Cerro de la Horca, hoy Cerro de Cristo Rey, pero liberada por los indios Búrbura.

Entre los templos y capillas se encuentra la Catedral de Santa Ana. Construida en 1576 frente al costado sur de la plaza 29 de mayo, ha conservado a través de los años su estilo Barroco. Es declarada Bien de Interés Cultural de Carácter Departamental; la Iglesia de Jesús Cautivo, localizada en el Barrio el Carretero, su construcción se inició en 1895 y fue bendecida solemnemente en 1899, allí se venera una imagen de piedra de Jesús, aparecida según las crónicas en 1846; a él se le atribuye la libertad de los 22 secuestrados y quien guió las operaciones Jaque y Camaleón del Ejército Nacional de Colombia; el Santuario de Nuestra Señora de las Gracias de la Virgen de Torcoroma, hermoso santuario ubicado a 20 minutos del casco urbano, en lo alto de la cordillera, es el lugar de devoción

de toda la comunidad de Ocaña, donde apareció la virgen de Torcoroma a una familia de campesinos el 16 de Agosto de 1711.

La imagen de la virgen se encuentra en La Iglesia de la Virgen de la Torcoroma ubicada en la calle real, carrera 11 con calle 11. Templo de arquitectura española colonial, construido en 1749 y la Iglesia de San Agustín, una de las parroquias más antiguas después de la catedral, reliquia colonial de Ocaña, ubicada en el barrio San Agustín, erigida en 1596 con el nombre en esa época de Ermita de San Sebastián y el 11 de junio de 1907, es fundada como parroquia de San Agustín y declarada como Bien de Interés Cultural de Carácter Departamental en el 2003. En esta iglesia se encuentra una de las tres imágenes más hermosa de la región tallada en madera, como es la de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, con el Niño Jesús en sus brazos. Esta imagen junto con la de Santa Bárbara en Ábrego y la de Santa Catalina de Alejandría en Aspasica son traídas desde Barcelona.

Entre los museos, se encuentra en museo Antón García de Bonilla, Casona de dos plantas de arquitectura colonial doméstica urbana del siglo XVII, ubicada entre las calles 10 y 11 con Carrera 15. Perteneció a Don Antón García de Bonilla, restaurado entre 1970-1974. En esta casa funciona el museo que lleva su nombre desde febrero 23 de 1973, fue declarada “Bien cultural de interés departamental” en el año 2003.

Museo de la Gran Convención de arquitectura institucional religiosa de la época colonial, construido entre 1583 y 1584 y hace parte de la Red Nacional de Museos. Sus salones fueron antiguas celdas del Convento franciscano que funcionó allí hasta mediados del siglo XIX, está ubicado en el Complejo Histórico de la Gran Convención, barrio de San Francisco.

Entre los predios civiles de interés histórico y arquitectónico que se destacan: El Complejo Histórico de la Gran Convención, fundado en 1533, del cual hacen parte el templo de San Francisco, el antiguo convento de la orden franciscana y una nueva plazuela, denominada de la Gran Convención, donde funciona la Biblioteca Pública Municipal “Luis Eduardo Pérez Courvel”, la Academia de Historia de Ocaña, el Museo de la Gran Convención y la plazuela de la Gran Convención, este inmueble fue declarado como Bien de Interés Cultural de Carácter Nacional. El Colegio Nacional José Eusebio Caro, Centro de educación considerado el Alma mater de Ocaña, Construido en terrenos donde nació José Eusebio Caro: fundado en 1911, tiene sus raíces en la época colonial y allí se formaron grandes personalidades de Ocaña como poetas, músicos, escritores, políticos y profesionales de gran trayectoria y reconocimiento; por último se encuentra el Instituto de Cultura y Bellas Artes Jorge Pacheco Quintero, inaugurado en 1946 como Escuela de Música y Pintura, es el lugar de encuentro de la cultura y las artes; actualmente hace parte de la Universidad Francisco de Paula Santander de Ocaña.



Figura 2.
Complejo Histórico de la Gran Convención
Elaboración propia

En cuanto a plazas y parques, se tiene la Plazuela San Francisco, Plazuela San Agustín, Parque 29 de mayo, Plazuela de la Gran Convención.

Posee medios naturales como el Río algodónal y la Reserva ecológica Ave Hormiguero, establecida el 3 de octubre de 2006 con el fin de conservar a perpetuidad el hábitat del Hormiguero Pico de Hacha, especie catalogada como en peligro de extinción y que fue redescubierta en el año de 2006 en Venezuela y Colombia, después de 40 años de no tenerse dato alguno de la misma.

Dentro de las festividades, se destacan los carnavales, Semana santa, Fiesta de la virgen de Torcoroma, la Fundación de Ocaña y el Desfile de los Genitores; celebrado el 29 de diciembre y representa la historia de Ocaña en atractivos cuadros o comparsas que recuerdan los hechos más sobresalientes de la localidad y sus personajes destacados; es declarado Bien de Interés Cultural de Carácter Departamental y Patrimonio Cultural de la Nación.

Gastronómicamente se destaca la arepa con pellejo, los pasteles o tamales ocañeros, las barbatuscas, ajíaco ocañero, cebollas ocañeras, las cocotas y el Pan ocañero.

Ábrego, llamado inicialmente La Cruz, fundada el 4 de Junio de 1765.

Geográficamente posee los pisos térmicos cálido, templado, frío y páramo. Su geografía está conformada por un inmenso valle donde se ubica la población, rodeada por prominentes cerros de la bifurcación de la cordillera oriental, siendo su principal altura el cerro de Jurisdicciones, (3.800 msnm) ecosistema estratégico del municipio desde el punto de vista ecológico y de las comunicaciones. Sus montañas están conformadas por bosque nativo y primario donde se encuentra todo tipo de fauna y flora destacándose el oso de anteojos y el paujil y toda clase de plantas medicinales silvestres.

Su economía gira en torno a la actividad agropecuaria con productos como la cebolla cabezona, fríjol, tomate, hortalizas y frutales; explotaciones de bovinos, porcinos y cuenta con yacimientos de mica, talco, piedra barita y plomo; así mismo la actividad comercial ha tomado mucho auge en los últimos años (Alcaldía Municipal de Ábrego N.S, 2012).

Desde el punto de vista turístico y cultural el municipio de Abrego posee excelentes condiciones climáticas y geográficas, vías de acceso, adecuada infraestructura hotelera, servicios públicos y comercio en general, una gran

riqueza cultural reflejada en manifestaciones artísticas, fiestas populares y religiosas, riqueza turística representada en atractivos escenarios naturales y religiosos. Cuenta con trece (13) sitios turísticos declarados como Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional, Departamental y Municipal. Entre los monumentos se encuentran: Monumento a la cebolla cabezona, monumento a Mercedes Ábrego de Reyes, Busto Francisco de Paula Santander y monumento a la Inmaculada Concepción.

Es importante resaltar que el Templo Parroquial Santa Bárbara fue la primera ermita levantada en este municipio en el año de 1.765. En su altar, en un cofre precioso en madera con hojillas de oro, reposan las falanges de las manos del Obispo Celedón.

El Parque principal Guillermo Quintero Calderón, donde se encuentra el monumento a la heroína Mercedes Ábrego de Reyes y el legendario Palo de Cuco.

Como medio natural tiene la Represa del Rio Oroque, balneario de las pailas, el pozo del burro, piedras negras y el palo de cuco. Piedras Negras es un Área natural y geológica de tres (3) hectáreas única en el territorio, ubicada en la vereda de Piedras negras a 10 minutos del centro de Ábrego, cuenta la leyenda que nuestros aborígenes llegaban hasta este sitio en tiempos de luna llena para procrearse.



Figura 3.
Piedras Negras Ábrego N.S
Elaboración propia

Dentro de las festividades se encuentra el cumpleaños de Ábrego, Festividad de Santa Bárbara, Festividad de San Antonio, Festividad de San Isidro.

Gastronómicamente se destaca el ajiaco, sopa de frijol con ruyas, arepa con queso criollo, tamales, torrijas y arifiqui.

La Playa de Belén, fue poblada en sus orígenes por pequeñas tribus indígenas conocidas con los nombres de Peritamas, Aspasicas, Curasicas y Aratoques. Según la versión de Monseñor García Benítez, los territorios del actual Municipio, en gran parte pertenecían a los dominios del cacique Patatoque. La fundación de la Playa de Belén, nace de la petición realizada por los señores Jesús Rueda, Juan Esteban Vega y Tiburcio Álvarez, al Excelentísimo Señor Obispo Fray Bernabé Rojas en el año de 1857 para la construcción de una capilla dedicada a San José, en el sitio llano alto (Pacheco García, 2005)

Fundada el 4 de diciembre de 1862 por María Claro de Sanguino, fecha en que se bendijo la capilla y se le dio el nombre a la población como la Playa de Belén.

Su extensión territorial es de 241.25 Km² y una altura sobre el nivel del mar de 1450 metros, su temperatura promedio es de 21 °C y en él se encuentra ubicada el Área Natural Única de “Los Estoraques”, atractivo natural que genera

gran flujo de turistas nacionales y extranjeros; está ubicada a 200 kilómetros aproximadamente de la ciudad de Cúcuta y a 25 de la ciudad de Ocaña.

La Playa de Belén obtuvo en el año 1996 el premio al pueblo más bello de Colombia, destacando su arquitectura colonial, calles empedradas, fachadas idénticas.

Su Centro Histórico fue declarado como Bien de Interés Cultural de Carácter Nacional en el año 2005.

El 29 de febrero de 2012 el municipio fue exaltado por sus características históricas, arquitectónicas y culturales al “Top 10” de los destinos turísticos de Colombia y en la actualidad integra la Red de Pueblos Patrimonio de Colombia.



Figura 4.

Panorámica La Playa de Belén, Norte de Santander

Elaboración propia

Cuenta con 20 sitios turísticos, algunos declarados Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional, Departamental y Municipal.

Entre los atractivos se encuentra el templo religioso San José de la playa, su parque Ángel Cortes y el Cementerio, convertido como mirador para los visitantes; posee riquezas naturales como el Área Natural única los Estoraques, integrada al sistema de Parques Nacionales, en su recorrido de 640 hectáreas se observan figuras esculpidas por la brisa y la erosión en piedra rojiza, lo cual se convierte en inspiración de artistas, poetas y enamorados; los aposentos con su templo natural María madre de belén y el cerro de los cristales.



Figura 5.

Área Natural Única Los Estoraques La Playa Norte de Santander

Elaboración propia

Dentro de sus festividades, se desataca la fiesta de Nuestra Señora de las Mercedes, festival del retorno y la fiesta de San Antonio de Padua.

Gastronómicamente se destacan las cebollitas playeras, Chicha, horchata (Masato), guarapillo, arequipe y las brevas.

En los últimos años, este pueblo ha presentado un significativo desarrollo y mucha afluencia de turistas, lo que ha motivado a sus pobladores a crear negocios en torno a los servicios de restaurantes, hoteles y sitios que hacen grata la estadía de sus visitantes; a partir del Enero 5 de 2013, La Playa cuenta además con un Parque Natural denominado Yaraguá, donde se ofrece el servicio de cable vuelo que incentiva el turismo y el deporte de aventura, además de otras atracciones y el servicio de restaurante y hospedaje en dos cómodas cabañas.

El Carmen fundada el 16 de julio de 1686 con el nombre de estancia vieja de nuestra señora del Carmen; en el año 1700 tomó el nombre de estancia vieja. Para el año 1806 la señora Irene Bustos, regaló los terrenos donde construyeron la iglesia, la cárcel, la escuela y el cementerio. En el año 1843 la población toma el nombre de El Carmen y se consolida como el tercer municipio de la provincia después de Ocaña y ábrego (Alcaldía Municipal de El Carmen N. S, 2012)

Está ubicado sobre la cordillera Oriental en una región montañosa cuya temperatura oscila entre los 17 y 24 °C, a una altura de 761 metros sobre el nivel del mar y una extensión total de 1723 Km², a 313 kilómetros de la ciudad de Cúcuta y a 53,5 kilómetros de Ocaña, mediante una vía secundaria; de igual manera se comunica con la Mata y la Gloria en el Departamento del Cesar, vía que conduce hacia la troncal del caribe.

Su cabecera municipal está rodeada por el Monte Sagrado, considerado como su pulmón y tesoro ecológico, donde se encuentran especies nativas de la región; esta área es considerada como reserva forestal protectora para la conservación y preservación del agua y la erosión.

Su economía gira en torno a la agricultura con productos como el café, frijol, cebolla, tomate, entre otros, actualmente la piscicultura se desarrolla de manera incipiente con criaderos de Cachamas y Bocachico.

El Carmen fue declarado Patrimonio Histórico por la Asamblea del Departamento en 1991 y en el 2005 Su centro histórico fue declarado como Bien de Interés Cultural de Carácter Nacional.

Cuenta con grandes quince (15) atractivos turísticos como: Monumento a la virgen del Carmen y el monumento a la Santa Cruz; el templo religioso Iglesia nuestra señora del Carmen con la plaza principal, que tiene siete entradas que representan las siete familias de origen y el monumento al poeta Enrique Pardo Farelo.



Figura 6.
Panorámica El Carmen Norte de Santander
Elaboración propia

Dentro de los predios civiles de interés histórico y arquitectónico, se encuentra el Centro histórico del Carmen y el Centro Cultural Manuel Guillermo Giraldo.

Sus grandes atractivos naturales como el Monte sagrado, la chorrera o la cascada, parque natural nacional Catatumbo Barí.

Se destacan además sus fiestas patronales de la virgen del Carmen y festividad del Santo Ángel Custodio y su gastronomía como la tortilla de barbatucas, bollo de coco y el ajiaco carmelitano con ruyas.

4. CONCLUSIONES

Con respecto a los actores del turismo, se encontró que efectivamente existe un número considerable de sitios y atractivos de gran interés turístico que permitirá ofertar a Ocaña y su región como un destino de clase mundial, sólo que se deben hacer algunas adecuaciones y modernizar algunos servicios.

En lo relacionado a la capacidad de atención, se pudo evidenciar que sí hay capacidad para atender un turismo selectivo, de contemplación, más no un turismo de masas; siempre y cuando se realicen algunas mejoras y adecuaciones en algunos casos.

Un factor muy relevante es la formación del recurso humano; Ocaña y su región son consideradas zonas de gente amable, pero cuando se trata de atender al público, a la gente le falta mucho conocimiento y mucha calidad para enamorar al visitante; en este sentido se debe trabajar muy fuerte para mejorar ese aspecto, que es indispensable para desarrollar la actividad turística.

Si se piensa dinamizar el turismo, definitivamente hay que hacer grandes esfuerzos e inversiones tanto del sector público como del sector privado para implementar planes de mejora y adecuación en los diferentes sitios de interés.

5. REFERENCIAS

- Alcaldía Municipal de El Carmen N. S. (11 de Septiembre de 2012). http://elcarmen-nortedesantander.gov.co/informacion_general.shtml. Obtenido de <http://elcarmen-nortedesantander.gov.co>
- Alcaldía Municipal de Ocaña N.S. (9 de Febrero de 2014). http://ocana-nortedesantander.gov.co/informacion_general.shtml. Obtenido de <http://ocana-nortedesantander.gov.co>
- Alcaldía Municipal de Ábrego N.S. (12 de Diciembre de 2012). http://abrego-nortedesantander.gov.co/informacion_general.shtml. Obtenido de <http://abrego-nortedesantander.gov.co>
- Eco-finanzas. (2013). http://www.eco-finanzas.com/diccionario/D/DESARROLLO_ECONOMICO.htm. Obtenido de <http://www.eco-finanzas.com>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. D. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill.
- OMT. (s.f.). <http://media.unwto.org/es/content/entender-el-turismo-glosario-basico>. Recuperado el 22 de Septiembre de 2013, de <http://media.unwto.org>
- Organización Mundial de Turismo. (2001). <http://media.unwto.org/es/content/entender-el-turismo-glosario-basico>. Obtenido de <http://media.unwto.org/es>
- Pacheco García, M. J. (2005). *La Playa de Belén. Monografía historia y geografía*. Bogotá: Ministerio de Cultura.