Artículo corto

PERSPECTIVAS

La sensibilización ambiental: un cambio de vida en pro del cuidado del medio ambiente

Rodríguez Romero, Laura Marcela; Velásquez Camacho, Leida Yamile

Laura Marcela Rodríguez Romero
lrodr338@uniminuto.edu.co
Corporación Universitaria Minuto de Dios-UNIMINUTO, Colombia
Leida Yamile Velásquez Camacho
lvelasque65@uniminuto.edu.co
Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO, Colombia

Revista Perspectivas
Corporación Universitaria Minuto de Dios, Colombia
ISSN: 2145-6321
ISSN-e: 2619-1687
Periodicidad: Trimestral
vol. 2, núm. 7, 2017
perspectivas@uniminuto.edu

Recepción: 04 Mayo 2017
Aprobación: 08 Julio 2017

URL: http://portal.amelica.org/ameli/journal/638/6383104004/

Resumen: El presente artículo analiza la situación del proceso de sensibilización ambiental en la Sede General Santander, de la Institución Educativa Departamental Nuestra Señora del Carmen, ubi- cada en el municipio de Lenguazaque, teniendo como punto de partida el reconocimiento perso- nal y colectivo del estudiante frente a su relación con el medio ambiente, mediante procesos de conciencia, reflexión y transformación, buscan- do así un cambio de actitudes hacia el contexto natural. La investigación fue de tipo documen- tal-propositiva, con una metodología cualitativa desde un enfoque socio-crítico. Dando como re- sultado, la importancia que tienen los docentes como guías dentro de la formación de actitudes y conductas de cuidado, protección y conserva- ción del medio ambiente, donde el proceso de sensibilización ambiental es el punto de partida y de reflexión que da pautas para la formulación de estrategias que busquen contrarrestar los efectos negativos del ser humano en el medio ambiente. Proponiendo como estrategia formati- va y de sensibilización el uso integral del cuento combinado con el juego, siendo una herramien- ta dinámica, creativa y lúdica. Sin embargo, se observó que el proceso de sensibilización en ocasiones se ve limitado por los problemas de conceptualización teórica que se presenta en la comunidad educativa.

Palabras clave: Sensibilización ambiental, educación ambiental, concientización ambiental, conservación ambiental, protección ambiental.

Abstract: The present article analyzes the situation of the environmental sensitization process at the General Santander Headquarters of the Departmental Educational Institution of Nuestra Señora del Carmen, located in the municipality of Lenguazaque. The document has as a starting point where the personal and collective recognition of the student related to his relationship with the environment, through process- es of awareness, reflection and transformation, thus seeking a change of attitudes towards the natural context. The research was documentary-propositive, with a qualitative methodology from a socio-crit- ical approach. Giving as a result, the importance of teachers as guides in the formation of attitudes and behaviors of care, protection and conservation of the environment, where the process of environmental awareness is the starting point and reflection, providing guidelines for the formulation of strategies that seek to counter the negative effects of human beings on the environment. Proposing as a training and awareness-raising strategy, the integral use of the story combined with the game,

being a dynamic, cre- ative and playful tool. However, it was observed that the sensitization process is sometimes limited by the theoretical conceptualization problems that arise in the educational community.

Keywords: Environmental, environmental education, environmental awareness, environmental conservation, environmental protection.

Resumo: O presente artigo analisa a situação do processo de sensibilização ambiental na Sede Geral Santander, da Instituição Educativa Departamental Nossa Senhora do Carmen, localizada no município de Lenguazaque, tendo como ponto de partida o reconhecimento pessoal e coletivo do estudante em frente a sua relação com o médio ambiente, mediante processos de consciência, reflexão e transformação, procurando assim uma mudança de atitudes para o contexto natural. A investigação foi de tipo documentário-propositiva, com uma metodologia qualitativa desde um enfoque sócio-crítico. Dando como resultado, a importân- cia que têm os docentes como guias dentro da formação de atitudes e condutas de cuidado, proteção e conservação do meio ambiente, onde o processo de sensibilização ambientais o ponto partida e de refle- xão dão pautas para a formulação de estratégias que procurem contrarrestar os efeitos negativos do ser humano no meio ambiente. Propondo como estratégia formativa e de sensibilização, o uso integral do conto combinado com o jogo, sendo uma ferramenta dinâmica, criativa e lúdica. No entanto, observou-se que o processo de sensibilização em ocasiões se vê limitado pelos problemas de conceitualização teórica que se apresenta na comunidade educativa.

Palavras-chave: Sensibilização ambiental, educação ambiental, conscientização ambiental, conservação ambiental, proteção ambiental.

INTRODUCCIÓN

La educación ambiental es un proceso que pretende formar y crear conciencia de su entorno a todos los seres humanos, generando responsabilidad sobre su uso y mantenimiento; buscando que la sociedad aprenda a interpretar y analizar su relación con la naturaleza, siendo conscientes de que el entorno natural tiene una capacidad limitada de regeneración (Rengifo, Quitiaquez & Mora, 2012). En este sentido, el ser humano debe ser responsable, respetuoso y comprometido con el entorno natural que le rodea, siendo capaz de brindar protección, cuidado y conservación, atendiendo así las diferentes reacciones y cambios que puede sufrir la naturaleza ante la conducta humana, constituyéndose como punto de partida para una educación ambiental óptima, el proceso de sensibilización ambiental. Si las personas fueran realmente sensibles con el medio ambiente todo sería diferente, en el sentido en que no se generaría contaminación y se mantendría una relación sana y permanente entre la naturaleza y el ser humano, dando lugar a la creación de acciones responsables y amigables con el medio ambiente.

Ahora bien, para solucionar la problemática ambiental actual, es necesario tener en cuenta que el medio ambiente es de vital importancia para el ser humano

por ser su hábitat natural. Por eso el punto de partida se basa en un proceso de sensibilización mediante la reflexión hacia un cambio de transformación integral.

Para llevar tanto el problema como la solución al ámbito práctico nos valdremos del muni- cipio de Lenguazaque, el cual se caracteriza por ser minero, ganadero y agricultor. Donde algunas de sus actividades económicas se han convertido en un factor de contaminación re- levante, tanto para las personas como para el medio ambiente que les rodea; un ejemplo de esto es la minería. El municipio cuenta con varias entidades educativas ubicadas en el sec- tor urbano y rural, tanto de carácter privado y público. Una de las principales entidades es la Institución Educativa Nuestra Señora del Carmen de la cual se despliega la sede General Santan- der, centro en donde se lleva a cabo el proceso de investigación del presente artículo. En ella se identifica una problemática basada en la actitud y conducta de los estudiantes ante el cuidado del medio ambiente, pues gran par- te de los estudiantes no tienen una conducta amigable hacia éste, motivo por el cual, se evidenció que parte de los estudiantes no ha- cen un proceso de reflexión sobre las causas y consecuencias que tienen las problemáticas ambientales en su entorno, debido a sus ac- ciones cotidianas. A la vez se identificó que una de las principales causas de esta situación es el débil contenido conceptual que tiene los docentes y estudiantes sobre el tema, por ejemplo, no tienen claridad sobre sensibiliza- ción ambiental, pedagogía ambiental, didáctica ambiental y educación ambiental. Con pro- pósito de contrarrestar este punto, se realiza una revisión de fuentes bibliográficas como soporte teórico para la realización del proceso de sensibilización ambiental, identificándolo como una estrategia de reconocimiento que promueve la reflexión-acción en la comunidad educativa en general.

Como estrategia principal de sensibiliza- ción ambiental se propone la elaboración de un cuento, ya que permite crear un vínculo emocional y afectivo entre el lector y el oyente, al mismo tiempo que involucra al lector de forma creativa y divertida dentro de situacio- nes reales desde el uso de personajes ficticios, que de alguna forma logran desarrollar una conexión entre los niños y sus aventuras, desde líneas de reflexión y análisis; encaminándo- se así hacia una transformación que genere cambios de actitudes, aptitudes, comporta- mientos humanos, conductas e intelectuales, en pro al cuidado del medio ambiente.

Con el objetivo de promover la sensibilización ambiental como una estrategia de cambio de actitudes y comportamientos a partir de un estado de conciencia y reflexión hacia un ca- mino de transformación, se implementaron algunas estrategias pedagógicas que buscaban desarrollar un proceso de sensibilización en el colegio, teniendo como herramienta prin- cipal el cuento y el juego, puesto que son estrategias complementarias. Buscando así, responder la siguiente pregunta de investiga- ción: ¿cómo generar conciencia y reflexión en los estudiantes de la sede General Santander en pro de mejorar, cuidar y conservar el me- dio ambiente que los rodea?

MARCO TEÓRICO

En educación se tiene como referente el objetivo de la educación ambiental, que consiste formar una ciudadanía consciente e interesada en el medio ambiente total y sus problemas asociados, brindándoles el cono- cimiento, las actitudes, las

motivaciones, el compromiso y las aptitudes para trabajar en forma individual y colectiva hacia la solución de los problemas ambientales actuales y la prevención de otros nuevos (Conferencia In- tergubernamental Mundial sobre Educación Ambiental, 1977 citado en Peralta, Encalada & Arévalo, 2012). En dicho ámbito la sociedad juega un papel importante como agente promotor de cuidado, conservación y pro- tección del medio ambiente, teniendo en cuenta sus aptitudes, actitudes, compromi- sos y acciones solidarias con el medio, razón por lo cual la sensibilización se convierte en una forma de desarrollar cambios positivos y generar acciones sociales y culturales con el entorno.

Se tiene, además, que la práctica de la educación ambiental radica en el grado de asimilación y empoderamiento de los valores humanos en el diario vivir, así como en la interacción con la naturaleza, siendo el punto de partida el cambio de actitud desde el yo interior, reforzado con los conocimientos sobre los re- sultados de la propia actuación (Peralta et al., 2012). Así, las diferentes acciones y prácticas son parte de un proceso de transformación en el que se tiene en cuenta la consciencia.

Es justo decir que las dimensiones del ámbito de acción de la educación ambiental son complejas, por lo que se tiene que abordar desde un enfoque interdisciplinario que lleve en la práctica al diseño y construcción de programas educativos con esta visión (Manrique, Visbal, Osuna & Manjarrez, 2010). Tales programas han de partir del recono- cimiento de necesidades y problemáticas dentro del contexto natural, para lo cual es fundamental que cada persona lleve a cabo su propio proceso de identificación y for- mulación de soluciones estratégicas a las problemáticas ambientales que encuentra en su contexto. No obstante, se evidencia la ausencia de claridad en cuanto a conceptos como ambiente, educación ambiental, sensi- bilización ambiental, procesos pedagógicos y didácticos, faltando su integración entre los aspectos sociales y culturales. Este hecho se hace evidente en la ausencia de redes de trabajo y en las actividades aisladas que, con frecuencia, realizan los entes gubernamen- tales, las instituciones de educación y las autoridades ambientales (Manrique et al., 2010). Debido a esto, las personas no tienen claro los conceptos más importantes sobre medio ambiente, por lo cual no se genera una interacción entre ellos y su entorno natural. Por tal motivo, es de suma importancia crear situaciones en las que se puedan aplicar enfoques metodológicos basados en las incli- naciones afectivas de los individuos, de modo que se conduzca al sujeto a percibir, sentir, comprender e identificarse con su medio (Sánchez, 2009). Es igualmente importante tener en cuenta las estrategias metodológicas en la educación ambiental, en donde al estu- diante se le invite a identificarse con el medio que lo rodea.

De igual modo, Torres (2002) citado en Cárde- nas (2010) dice que la educación ambiental "es una estrategia flexible, un proceso y unos pro- pósitos en permanente construcción" (p. 11). Por lo tanto, la educación ambiental juega un papel importante, pues partiendo de ella se generan ideas, opiniones y estrategias que sirven para el proceso de sensibilización de la comunidad. Por consiguiente, la pedago- gía abarca la sensibilización como un lugar prioritario entre los objetivos de dicha disci- plina y muchos profesionales la consideran una herramienta mucho más eficaz a la hora de provocar cambios actitudinales que la mera transmisión de conocimientos (Sánchez, 2009). Es así como la sensibilización ambien- tal provoca cambios de actitud en los que se tiene en

cuenta conocimientos, experiencias y habilidades que sirven a la hora de enfrentar la realidad que se vive con el medio ambiente.

Teniendo en cuenta que entidades como la Revista Ecología y Ambiente (1995) citado en Cárdenas (2010) consideran que la educación ambiental es:

> Un proceso de aprendizaje dirigido a toda la población con el fin de prepararla, motivarla y sensibilizarla para lograr un cambio de conducta favorable hacia el cuidado del ambiente, promoviendo la participación de todos en la solución de los problemas ambien- tales que se presentan. (p. 13).

Se entiende la sensibilización como un cambio de conducta favorable que promueve la par- ticipación activa y dinámica en busca de las soluciones de los problemas ambientales que se viven en los contextos naturales.

Dentro del principio de sensibilización existen algunas implicaciones, como que el profesor deba lograr un contexto mental ade- cuado en el alumno, de manera que éste tenga una conciencia clara de lo que ha de conse- guir –estado de meta–, conozca su estado inicial de conocimientos –estado de partida– y se sensibilice para poder llegar del primer estado hasta el segundo; para esto se necesi- ta motivación, actitudes positivas y control emocional (Beltrán & Pérez, 2004). Cabe se- ñalar que, en el proceso de sensibilización, el profesor debe crear estrategias pertinen- tes para generar un estado de conciencia en el que se tenga en cuenta los conocimientos previos de cada uno de los estudiantes, para lograr una pertinente motivación que se tra- duzca en la transformación, en cambiar la realidad que se evidencia día tras día.

Por otro lado, hay que reconocer la cultura como el cambio de actitud y comportamien- to que propende a elevar la calidad de vida de todas las personas, para lo cual es necesario informar y difundir, es decir, llegar a la conciencia ciudadana para modificar su pen- samiento y actitud. Es necesario recordar que la transformación debe surgir desde el interior del ser humano, por lo que no hay que esperar nunca el cambio desde lo exterior (Peralta, 2012). Así pues, el cambio de actitud, aptitud y comportamiento permite que la ciudadanía se concentre en un proceso de conciencia, reflexión y transformación, hacia un cambio de realidad y pensamiento. En este proceso es necesario tener como referente el contexto real del niño, su familia y entorno social en general, lo cual aporta de forma más activa al desarrollo de un proceso de sensibilización dentro del contexto educativo.

Queda por aclarar que la didáctica, en donde se tiene en cuenta el conocimiento, la toma de conciencia, la integración y la participación (Peralta, 2012), así como las herramientas de sensibilización ambiental, permite generar un análisis en el que se tenga en cuenta la conciencia de problemáticas ambientales y responder la pregunta: ¿cómo se puede integrar la participación con la comunidad a base de conocimientos previos?

Con el fin de responder esta pregunta, se propone el juego y el uso del cuento, como estrategia principal para lograr un proceso de sensibilización ambiental con los niños(as) de primaria, ya que fortalece la comprensión que tienen los niños sobre su mundo, donde gracias a su imaginación, el niño transforma la realidad, no para evadirse de ella sino para acercarse al mundo que le rodea (Sánchez, 2009). A pesar de ello, muy pocos educado- res conceden al juego el verdadero lugar que le corresponde como uno de los medios más eficaces para el aprendizaje. Dentro de las ex- periencias que tiene cada uno de los niños, el juego es el símbolo

primordial para el apren- dizaje, pues además de utilizar la imaginación, el niño toma conciencia sobre la realidad que vive a diario, siendo que a través del juego puede dar soluciones pertinentes para ayudar al medio ambiente.

Entonces, el primer paso para desarrollar en el ciudadano conductas respetuosas con el medio ambiente es dar a conocer la situación actual del problema, facilitándole informa- ción sobre las contribuciones a la preservación del medio ambiente desde la responsabilidad compartida (Red de Autoridades Ambientales, 2004). Donde el juego y el cuento pueden ser excelentes herramientas pedagógicas para comprender, asimilar y proponer soluciones ante la situación actual del medio ambiente, con el fin de que cada persona genere y de- sarrolle conductas respetuosas y responsables con el medio ambiente, aceptando que el en- torno natural tiene problemáticas que deben ser atendidas por medio de estrategias basa- das en los procesos de conciencia, reflexión y transformación, en pro a un cambio urgente entre la relación del hombre con la naturale- za, su hábitat natural.

La actual investigación es de carácter cua- litativo y se tiene en cuenta el estudio a profundidad mediante el empleo de técnicas cara a cara para recoger los datos de la gente en sus escenarios naturales (McMillan & Schumacher, 2001), siendo a la vez de tipo documental-propositiva, ya que se hizo una revisión bibliográfica con la intención de establecer una propuesta de solución con pautas teóricas. Además, esta investigación es de enfoque socio-crítico, ya que abarca un tema de carácter social y se buscó estudiar el impacto que genera la contaminación ambiental en la comunidad educativa, com- probando cómo la sensibilización puede ser una solución integral a esta problemática.

Con relación a lo anterior se manejó una matriz de análisis, para la cual se identificó como categoría la sensibilización ambiental, que es analizada a partir de los documentos revisados en cuatro subcategorias:

Educación: puede definirse como el proceso de socialización de los individuos. Al educarse, una persona asimila y aprende conocimientos. La educación también implica una conciencia- ción cultural y conductual, donde las nuevas generaciones adquieren nuevos modos de aprendizaje y comportamiento.

Pedagogía: es el conjunto de los saberes que están orientados hacia la educación, entendida como un fenómeno que pertenece intrínseca- mente a la especie humana y que se desarrolla de manera social.

Cultura: es una especie de tejido social que abarca las distintas formas y expresiones de una sociedad determinada. Por lo tanto, las costumbres, las prácticas, las maneras de ser, los rituales, los tipos de vestimenta y las normas de comportamiento son aspectos incluidos en la cultura. En esta categoría se tuvo en cuenta cómo la subjetividad se relaciona con la cultura del educando y su entorno, y de qué forma ésta aporta al desa- rrollo de un proceso de sensibilización.

Didáctica: es la rama de la pedagogía que se encarga de buscar métodos y técnicas para mejorar la enseñanza, definiendo las pautas para conseguir que los conocimientos lleguen de una forma más eficaz a los educandos. Son las estrategias que permiten llegar de forma más pertinente al desarrollo de un proceso de sensibilización en el contexto educativo y social.

RESULTADOS

Se comprendió que la sociedad juega un papel importante en el cuidado, conservación y protección del medio ambiente, resaltando las actitudes, aptitudes, compromisos, entre otras. Ahora bien, las acciones y prácticas que se realizan con el medio ambiente llevan a un proceso de conciencia y reflexión en donde la comunidad debe hacer un paréntesis sobre cada una de las problemáticas que se eviden- ciaron en el contexto que se desenvuelven.

La educación ambiental busca en el ser humano una relación entre la naturaleza y el hombre, en la cual se pueda identificar cada una de las necesidades que se viven en el día a día. También se evidenció, en el proceso que se llevó a cabo con la sensibilización ambiental, que las personas no le dan impor- tancia al medio ambiente, razón por la cual no lo cuidan y conservan, pues no conocen los conceptos más significativos, como lo son el medio ambiente, la educación ambiental, los procesos pedagógicos y didácticos, entre otros. Por este motivo no se genera ningún contacto ni interacción con el entorno natural.

Por lo anterior es importante plantear estra- tegias metodológicas que servirán para que los estudiantes logren identificar realmen- te los problemas ambientales. La principal estrategia fue el cuento combinado con el juego como herramientas, pues permiten que la comunidad se involucre con su medio natural, buscando posibles soluciones a las problemáticas presentadas. Así, por medio del juego y del cuento se incentivó la imagi- nación y conciencia sobre las problemáticas ambientales, promoviendo la sensibilización como generadora de cambios de tipo actitudi- nal y conductual en cada persona, puesto que por medio de las habilidades, experiencias y conocimientos se puede encontrar posibles soluciones para terminar con los daños que se han hecho al medio ambiente. El profesor, ade- más, tuvo en cuenta los conocimientos previos de cada uno de sus estudiantes en el proceso de sensibilización, logrando una mayor moti- vación para generar cambios que transformen la realidad que se presentó –esto sólo se logró a través de un estado de conciencia y reflexión–.

Se considera que el cambio llevó a la partici- pación activa de todos los sujetos, buscando cuidar, proteger y onservar el medio ambiente. Además de eso, las herramientas de la sensibilización ambiental –conocimiento, toma de conciencia, integración y partici- pación– son de gran ayuda porque permiten generar cada uno de los procesos que se tienen en cuenta en la sensibilización ambiental desde los conocimientos previos de las personas. Cabe señalar, por último, que las he- rramientas tecnológicas también son de gran importancia porque gracias a ellas se encontró información valiosa, sobre todo en el proceso de sensibilización ambiental.

CONCLUSIONES

Realmente se evidencia que sí existen pro- blemáticas ambientales en el entorno y que las personas deben comprometerse con su liderazgo en el proceso de sensibilización ambiental, generando cambio de actitudes, aptitudes, comportamientos y conductas, para así lograr la transformación de la realidad que se vive en el día a día.

Es necesario que los docentes sean guías para sus estudiantes en cuanto a la identificación de las problemáticas y necesidades ambien- tales, y en la medida en que se encuentran, generar un proceso de conciencia de lo que se evidencia en el entorno hasta llegar a una reflexión que tenga en cuenta ideas, opiniones o conocimientos previos, para acabar con las problemáticas ambientales. Luego, se procede a una transformación en donde cada quien debe intervenir en las soluciones de cambio, disminuyendo el daño que se le hace al medio ambiente.

También está en los docentes el incluir en sus planes de estudio un espacio de acompa- ñamiento sobre los conceptos clave y básicos con los que se identifica el entorno natural, encontrando estrategias propicias en pro del cuidado, conservación y protección del medio ambiente, sin perder de vista cada uno de los pasos de sensibilización ambiental. De cualquier modo, en las instituciones se debe incluir mucho el juego como estrategia de sensibilización, ya que de allí parte la imagi- nación, pero a su vez la conciencia sobre las problemáticas ambientales que se presentan en el diario vivir.

En cuanto a las acciones puntuales, deberían crearse manuales para las instituciones con pautas de enseñanza y prácticas ambien- tales sobre la sensibilización ambiental, desde los pasos de conciencia, reflexión y transformación en pro del cuidado, la pro- tección y la conservación del medio natural. Por parte del Gobierno, este debería diseñar programas de sensibilización ambiental en el mejoramiento y calidad del medio, llegando a estrategias pertinentes en busca de solu- ciones que respondan a las problemáticas ambientales que son frecuentes en cada una de las regiones del país. También las entidades públicas y privadas deberían comprometerse con el medio ambiente, acabando con el daño que se le hace, generando un acompañamien- to muy cercano a las instituciones educativas.

Por último, se deberían diseñar propuestas y talleres de sensibilización ambiental en pro del cuidado del medio ambiente, acompa- ñado de campañas ambientales sobre cómo proteger, cuidar y conservar el medio natural desde una conciencia, reflexión y transforma- ción. En este sentido, herramientas como el cuento permiten orientar y generar la cons- trucción significativa de aprendizajes, pero además se convierte, junto con el juego, en una herramienta fundamental para desarro- llar una sensibilización ambiental desde sus componentes conciencia, reflexión, acción y transformación.

REFERENCIAS

Beltrán, J. A, Pérez, S., & Luz, F. (2004).*El proceso de sensibilización*. Recuperado de ht tp://www. fund-encuentro.org/foro/publicaciones/ C1.pdf

Cárdenas, M. G. (2010). Fundamentos Teóricos y Metodología. *Estrategias Pedagógicas y de Sensibilización en la Educación Ambiental*. Universidad Nacional Experimental de los LlanosOccidentales "Ezequiel Zamora" Guanare, Venezuela. Recuperado de http://app.vpa.unellez.edu.ve/bibliotecavpa/opac_css/doc_num.php?explnum_id=11

Definición. De. (S.f.). *Definición de cultura*. Recuperado de http://definicion.de/cultura/

Definición. De. (S.f.). *Definición de didáctica.* Recupe- rado de http://definicion.de/didactica/

Definición. De. (S.f.). *Definición de educación*. Recupe- rado de http://definicion.de/educacion/

Definición. De. (S.f.). *Definición de pedagogía.* Recu- perado de http://definicion.de/pedagogia/

Lara, M., & Érica, M. (2011). *Fundamentos de la investigación. Un enfoque por competencias*. México: Alfaomega / Grupo Editor, s. A. De C. V.

Manrique, C., Visbal, D., Osuna, J., & Manjarrez, G. (2010). *Plan de sensibilización ambiental en el barrio Omaira Sánchez, Cartagena de Indias- Colombia*. Recuperado de http://www.eumed.net/ rev/delos/08/ganp.htm

McMillan, H., & Schumacher, S. (2005). *Investigación educativa* [5ª edición]. Madrid: Pearson Educación.

Ortega, M. L. (2008).*La Educación para el Desarrollo: dimensión estratégica de la cooperación española*. Recuperado de http://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2099/6724/15_4_mariluz.pdf

Peralta, C. I., Encalada, F., & Arévalo, P. (2012).*Propuesta para la Sensibilización Ambiental en el Manejo de Residuos Sólidos en los Cantones Girón y Santa Isabel en el Periodo 2010-2012*. Recuperado de http://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/3606/1/UPS-CT002568.pdf

Red de Autoridades Ambientales. (2004). *Sensibilización Ambiental*. Recuperado de http://www. magrama.gob.es/es/calidad-y-evaluacion-am- biental/temas/red-de-autoridades ambienta- les-raa-/boletinsenssib_tcm7-15079.pdf

Rengifo B., Quitiaquez, L., & Mora, F. (2012). *La educación ambiental una estrategia pedagógica que contribuye a la solución de la problemática ambiental en Colombia*. Recuperado de http://www. ub.edu/geocrit/coloquio2012/actas/06-B-Ren- gifo.pdf

Sánchez, M. Á. (2009). *El Juego y otras Actividades Lúdicas para la Educación Ambiental de los Escolares.* Recuperado de http://www.asociacionaccent. com/informa/10_Tecnicas_MEDIO_AMBIEN- TE/AMA04_ambiental_cuaderno_juegos_acti- vidades_ludicas_6a18.pdf