

La Formación Permanente del Profesor que Imparte Cultura Política desde la Perspectiva Científico-Integradora



Cuadréns Villalón,, Alina María; Lasso León, Xavier; García Pérez, Yimelsis

Alina María Cuadréns Villalón,

alinacv@uo.edu.cu

Universidad de Oriente, Cuba

Xavier Lasso León

xavier.lasso@uo.edu.cu

Universidad de Oriente, Cuba

Yimelsis García Pérez

yimelsis.garcia@uo.edu.cu

Universidad de Oriente, Cuba

Revista de Investigación, Formación y Desarrollo: Generando Productividad Institucional

Instituto Tecnológico Universitario de Formación, Ecuador

ISSN-e: 1390-9789

Periodicidad: Trimestral

vol. 9, núm. 3, 2021

alejandrol@formacion.edu.ec

Recepción: 10 Agosto 2021

Aprobación: 09 Noviembre 2021

URL: <http://portal.amelica.org/ameli/journal/562/5623610004/>

DOI: <https://doi.org/10.34070>

Resumen: En el artículo se muestran los fundamentos que sustentan el diseño del curso de superación profesional: La formación permanente del profesor que imparte Cultura Política desde la perspectiva científico-integradora, como vía para gestionar la actualización del sistema de conocimientos y habilidades de los profesionales de la Enseñanza Media Superior como parte del tercer perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en Cuba. Se destacan las potencialidades del desarrollo de habilidades profesionales, que favorezcan la profesionalización científico- integradora para elevar la calidad de su desempeño profesional, contribuyendo a su formación permanente. El diseño del curso otorga un lugar protagónico a los profesionales y al sistema de orientaciones metodológicas que se perfeccionan para lograr una cultura científico-pedagógica.

Palabras clave: Profesionalización Científico-Integradora, Cultura Científico-Pedagógica, Formación Permanente.

Abstract: The article shows the foundations that support the design of the professional development course: The permanent training of the teacher who teaches Political Culture from the scientific-integrative perspective, as a way to manage the updating of the knowledge and skills system of the professionals of the Upper secondary education as part of the third improvement of the National System of Education in Cuba. The potentialities of the development of professional skills are highlighted, which favor scientific-integrative professionalization to raise the quality of their professional performance, contributing to their ongoing training. The design of the course gives a leading role to professionals and to the system of methodological guidelines that are perfected to achieve a scientific-pedagogical culture.

Keywords: Scientific-Integrative Professionalization, Scientific-Pedagogical Culture, Ongoing Training.

INTRODUCCIÓN

El siglo XXI, caracterizado por las complejidades de un mundo global, acarrea consecuencias y efectos que exigen de un profesional competente que dé respuesta a los desafíos y demandas educacionales; es por ello,

que se requiere de una nueva visión que garantice la preparación teórica y práctica necesaria para una mayor eficiencia en su desempeño.

Los profesionales de la educación, por la función que cumplen en la sociedad, tal como lo consideran las investigaciones realizadas por Muradas, F. (2008), Pérez, S. (2015) Mengana W. (2015), entre otros; están comprometidos con la educación y la ideología de las nuevas generaciones, atemperadas a las nuevas exigencias de la realidad contemporánea para que puedan solucionar los problemas existentes en las diferentes educaciones.

Los crecientes cambios sociales planteados a la Educación Superior en la contemporaneidad exigen buscar nuevas alternativas en el proceso formativo permanente del profesional que imparte Cultura Política, con énfasis en la actualización de los conocimientos, lo que implica, inevitablemente, incidir en la calidad de los procesos a través de los cuales se forman los docentes.

Este escenario, también matizado por la inclusión de las tecnologías de la información y las comunicaciones y en especial, las dedicadas a la labor educativa, ofrecen nuevas dimensiones para abordar la formación permanente de los profesionales, abocada cada vez más a una mayor flexibilidad de las propuestas curriculares que se realizan, de los horarios, en tanto el proceso de enseñanza aprendizaje puede realizarse en la modalidad de distancia o de forma asincrónica, ajustándose a los ritmos de aprendizaje y la autogestión de cada uno de los cursistas.

En este contexto se destacan las potencialidades del desarrollo de habilidades profesionales, que favorezcan la profesionalización científico-integradora para elevar la calidad del desempeño profesional de los docentes de la Enseñanza Media Superior que imparten la Cultura Política, como parte del núcleo gnoseológico que representa el área de Ciencias Sociales para este nivel, contribuyendo a su formación permanente y continua y al perfeccionamiento de su gestión laboral en relación con el sistema de orientaciones científico-metodológicas que le permitan lograr una cultura científico-pedagógica.

El artículo pretende valorar el diseño de un curso de postgrado para los docentes, egresados de las carreras de Educación en Historia, en Humanidades, en Historia y Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Oriente como vía para elevar la calidad del proceso de formación permanente del profesor de Cultura Política en el ejercicio de la profesión, a partir del análisis del proceso de enseñanza-aprendizaje de esta asignatura como parte de la disciplina Formación para la Vida Ciudadana y de las limitaciones que desde la formación inicial se reflejan y que casuísticamente han provocado desinterés y falta de motivación profesional en relación con su impartición

El diseño del curso se orienta a la formación y desarrollo de habilidades con una visión prospectiva, que implica la transformación y desarrollo de los profesionales que imparten Cultura Política como parte del tercer perfeccionamiento de la Enseñanza Media Superior en Cuba y a partir de la realidad contextual, flexible ante las posibles situaciones, que en el propio desarrollo se presenten sin apego exagerado a la cultura del contexto, sino sobre la base del reconocimiento de la cualidad de la profesionalización científico-integradora, lo cual constituye una idea básica en la que se sustenta.

En concordancia con lo anterior es importante desde el orden epistemológico retomar categorías que sustentan el desarrollo de esta propuesta, en particular la de formación, desde su esencia filosófica, psicológica y pedagógica, con los diferentes argumentos que esta última fundamenta en la referencia textual de autores como Fernández, A y Núñez J. (1997), Arencibia, V. (1999), Chávez, J. (1999), Imbernón, F. (2001), Montoya, J. (2005), Novoa, E. (2006), Borges, J. (2006), González, J (2006), Horruitiner, P. (2006), entre otros; quienes asumen esta categoría como un proceso caracterizado, sobre todo, por la prioridad de los estudios pedagógicos actuales, y en su consideración como la categoría que es propia e inherente a las Ciencias Pedagógicas, dirigida a resignificar la actividad transformadora humana en correspondencia con los ideales, objetivos y fines sociales; sin embargo, aún estas concepciones distan de considerar este proceso de formación en su integración dependiente y vinculante hacia todos los demás procesos que en particular se derivan del mismo, no revelan las relaciones entre diferentes contextos implicados en un proceso único, se aprecian

limitaciones en la inclusión de las actitudes y los valores como elementos esenciales del contenido de la formación.

Por las consideraciones anteriores, se reconoce el valor de lo planteado por Fuentes, H. (2017), quien desde las premisas que sustentan las concepciones teóricas de la Pedagogía de la Educación Superior, reflexiona sobre aspectos de relevancia epistémica que conllevan a definir la esencia del proceso en la humanización, contextualizándolo desde el punto de vista social y cultural como un proceso de creación y transformación humana, presupuesto que sirve para argumentar que la formación, en sentido general, permite al hombre desarrollar la coherencia entre su subjetividad y su actividad en un contexto determinado.

El artículo basa sus reflexiones esencialmente en uno de los debates en las Ciencias Pedagógicas contemporáneas, centrado en las relaciones entre: educación para toda la vida, educación de postgrado, formación permanente y formación postgraduada; no obstante, quedan aspectos epistemológicos que no han sido tratados en toda su magnitud, en relación con los niveles entre estas categorías, por lo que se requiere estudiar las interrelaciones que existen entre estos conceptos válidos en la educación contemporánea, lo cual conlleva a ejecutar investigaciones para poder significar los aspectos análogos y diferentes que direccionan a cada uno de estos procesos.

De particular interés en esta investigación, es la formación profesional, la que es entendida como aquella formación que prepara los recursos humanos para desempeñar una profesión determinada; en la bibliografía consultada se plantea que la formación profesional se concibe en dos acepciones, una inicial y otra permanente, todo ello en función del momento en que se encuentre el sujeto en formación. Al sentarse las bases para la denominada educación permanente a lo largo de toda la vida, a partir de ver la luz el Informe Delors (1996), la intención de este proceso cambia para una formación del hombre durante toda la vida, y es cuando se refuerza el empleo de la terminología formación permanente.

Los diversos autores consultados, emplean formación continua y formación permanente indistintamente como sinónimos, en la apreciación de los autores, la formación permanente engloba a la formación continua siendo más abarcadora, pues la formación continua estaría dirigida a la formación del profesional mientras dure su ejercicio laboral y siempre se desarrolla a través de la superación profesional que comprende como formas organizativas: el curso de posgrado, entrenamiento y diplomado y de la formación académica: maestría, especialidad y doctorado; además de la combinación con otras formas como son: talleres, seminarios, eventos científicos, entre otros; los que dan una continuidad a la formación inicial.

Desde esta perspectiva, especial atención merece la formación permanente como concepción pedagógica, que según las consideraciones de García, A. (1993), Macías, A. (1996), Forneiro, R. (1996), Pinilla, R. (1999), Imbernón, F. (2001), Bernaza, G. (2002), Borges, J. (2006), Espinosa, J. (2008), Barrios, F. (2009), entre otros; aportan aspectos significativos desde el punto de vista teórico-pedagógico a la interpretación de esta formación, la asumen como el proceso social de preparación y conformación del sujeto para su desempeño en el ámbito laboral; sin embargo, no lo connotan como un proceso educativo orientado a la obtención de conocimientos, actitudes, valores culturales y éticos, contenidos dentro del perfil profesional.

Las valoraciones anteriores dan razón de la necesidad de prestar atención, a la formación del profesional que imparte Cultura Política, el cual adquiere el compromiso de formar a las nuevas generaciones desde la perspectiva analítica del análisis de los procesos políticos y su incidencia, por lo que el curso de posgrado que se diseña y propone responde a estas manifestaciones y necesidad del profesional del área de las Ciencias Sociales.

DESARROLLO

Los niveles de crecimiento y desarrollo alcanzados en la educación exigen continuar perfeccionando y elevando la calidad de todo el proceso docente-educativo, dirigido a la formación integral de los niños y jóvenes, y de todo el pueblo en su conjunto, como fundamento indispensable para el desarrollo de la sociedad

y a las cuales de modo pertinente responden los principios del tercer perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en Cuba.

En este sentido las limitaciones que se evidencian en los docentes que imparten asignaturas en la Enseñanza Media Superior, sobre todo en aquellos que ante sus responsabilidades y las necesidades de la sociedad y la escuela, asumen el encargo de impartir asignaturas que no han sido objeto de su especialidad en su formación, en particular Cultura Política, pero que tienen la alta disposición de cumplir con el encargo social, son condicionantes fácticas importantes que han servido, sobre la base de las demandas que realiza el organismo empleador de los egresados (MINED, Ministerio de Educación), para la estructuración didáctica de este curso.

Entre las principales manifestaciones que se pueden señalar se aprecian como justificantes pertinentes para el desarrollo de esta modalidad de superación profesional debemos destacar las siguientes: -dificultades en el desempeño del profesional que imparte la asignatura Cultura Política para el análisis y solución de los problemas de su práctica pedagógica. -insuficiente dominio de los sistemas de conocimientos que como parte del perfeccionamiento educacional se actualizan o incorporan a los programas de la asignatura Cultura Política, lo que conlleva en ocasiones a errores conceptuales. -insuficiente utilización de recursos pedagógicos y, específicamente, didácticos en función de promover un aprendizaje significativo, desarrollador y generador de autoaprendizajes en sus estudiantes -insuficiente dominio por parte de los docentes de Cultura Política de las herramientas teórico-metodológicas y científico-metodológicas para atender la diversidad de sus estudiantes. -escaso sistema de superación para la preparación profesional permanente de los docentes que imparten Cultura Política en el territorio.

Ante estas manifestaciones la lógica revelada propicia que se profundice en la formación permanente partiendo de los fundamentos teóricos y metodológicos, analizados por Añorga, J. (1989, 1995, 1996, 2000, 2001, 2004), en 1989 trabaja el perfeccionamiento de la superación profesional de los profesores universitarios destacando como objetivos la actualización, la sistematicidad y perfeccionamiento del desempeño, el carácter proyectivo y anticipador de la misma en relación con los cambios sociales y científicos, cuestión que ha servido para desarrollar la Teoría de la Educación de Avanzada ; por otro lado Forneiro, R. (1996), Castro, O. (1997), García, L. (1996), Macías, M. (2002), Cárdenas, N. (2005), Santamaría, D. (2000) y Gato, C. (2003), entre otros; articulan aspectos relacionados con la superación de los profesionales, el autoperfeccionamiento de los docentes, a la vez que manejan en sus estudios alternativas para diseñar la formación permanente de maestros y profesores en temas específicos propios de necesidades de especialización.

De igual manera, Arencibia, V., Valcárcel, N. y Hernández, G. (2003) investigaron sobre la formación continua del profesional de la educación; Castillo, T. (2004), aborda la superación desde la Secundaria Básica a partir de la autosuperación y la superación en grupos; sin embargo, aún se aprecian limitaciones en el estudio que tipifique el proceso de superación profesional del docente no especialista de una determinada asignatura y la necesaria formación permanente que se circunscriba al desarrollo de las cualidades profesionales.

En relación con el proceso de superación postgraduada de los profesionales de la educación, que llevan a cabo el proceso pedagógico, numerosos investigadores como: Piñón, J. (2001), Rucínque, H. (2004), Pérez, E. (2005), González, M. (2005), Addine, F. (2005) y otros, aseveran la importancia de esta superación, constituyendo un proceso con el que se favorece la formación permanente del profesional, pero aún quedan aspectos por delimitar que garanticen una construcción científica profesional encaminada a un crecimiento pedagógico-didáctico profesional que afiance la legitimación del desempeño de los mismos, desde las consideraciones del trabajo didáctico con los contenidos formativos.

Todos estos trabajos referenciados resultaron de mucha utilidad para la fundamentación epistemológica del curso ya que denotan aportes en las concepciones, modelos, metodologías, estrategias, alternativas, proyectos educativos, para estructurar y dinamizar el proceso formativo del profesional de la educación, aspectos significativos desde el punto de vista teórico pedagógico en la interpretación de esta formación; sin

embargo, este tema dista mucho de ser agotado, pues aún existen limitaciones en los constructos teóricos que propicien la comprensión, explicación e interpretación de este proceso, a partir del reconocimiento de presupuestos relacionados con la transformación de los docentes como individuos en el contexto de actuación profesional, para responder a las exigencias del desarrollo contemporáneo, siendo esta, una de las causas epistemológicas por las que continúan observándose dificultades en el desempeño de estos profesionales.

La alternativa en la modalidad de curso de postgrado que se presenta en este artículo, orientada a la profesionalización científico-integradora de estos docentes, es el Curso: La formación permanente del profesor que imparte Cultura Política desde la perspectiva científico-integradora, dirigida a egresados y docentes de las carreras de Educación en Historia, en Humanidades, en Historia y Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Oriente que realizan su ejercicio profesional en instituciones de la Enseñanza Media Superior.

Este curso forma parte del Plan de Superación de profesionales de la Facultad de Ciencias Sociales y de su constante actualización en correspondencia con las demandas y necesidades de los organismos empleadores y que ha sido introducido desde el curso académico 2018-2019, con niveles favorables de aceptación por parte de los usuarios.

Esta propuesta estuvo enmarcada en el proceso de perfeccionamiento continuo que se lleva a cabo a los currículos universitarios en Cuba y en particular a los planes de estudio de estas carreras, en especial la generación de Plan de Estudios "E" y su concepción de preparación continua y permanente, como parte de la preparación para el empleo, buscando consolidar una formación pedagógica integral y científico-profesional. Por otra parte, también dio respuesta a un reclamo de docentes de experiencia del organismo empleador y egresados que habían constatado en su práctica educativa limitaciones en el desarrollo con calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la Cultura Política. Desde ese curso académico se ha impartido de manera ininterrumpida, con niveles de satisfacción por parte de los empleadores, a partir de las transformaciones que se evidencian en el sistema de preparación metodológica de los docentes.

El diseño del programa del curso se sustenta en la Estrategia para la formación permanente del profesional que imparte Cultura Política, propuesta por Cuadréns V., A.M. (2017) y que parte de considerar que a través de ella se concreta la dinámica científico-integradora de esa formación; por lo que debe expresar en su lógica, los estadios de desarrollo de la formación permanente de este profesional.

La estrategia tiene un carácter generalizador que a su vez admite la concreción en la especificidad de una especialidad, precisada en tres niveles que permiten dar cuenta de esta formación permanente para lograr un desempeño profesional superior. Estos niveles posibilitan el establecimiento de la orientación del proceso formativo permanente, desde el desarrollo de la dinámica científico-integradora, mediante acciones que contribuyan a su perfeccionamiento continuo.

La propuesta constituye una vía para la formación permanente donde se interrelacionan las partes y el todo, a la vez, que es una forma concreta de expresar el sistema de relaciones y la regularidad esencial, revelada como parte de la dinámica científico-integradora.

En este sentido la dinámica científico integradora, se entiende en la formación permanente del profesional que imparte Cultura Política como el proceso cultural y pedagógico que expresa el movimiento ascendente y regular de la praxis formativa, tipificado por el carácter de continuidad y de relación dialéctica entre la práctica de la superación profesional y la sistematización de la profesionalización científico integradora para el logro de la cultura profesional científico pedagógica, que favorece el proceso de transformación del desempeño profesional de este profesional que imparte Cultura Política.

Como proceso que se expresa en lo teórico y lo práctico, se constituye en una preparación constante en el profesional que imparte Cultura Política desde una visión integradora y científica, que lo conlleva a estar comprometido con la realidad sociocultural, lográndose una profesionalización de nuevo tipo para el desempeño de su práctica pedagógica. De ahí, que la dinámica científico integradora caracterizada por la profesionalidad de esta naturaleza sea fundamental para transformar su realidad educativa; por tanto, no

basta con que él tenga la voluntad de realizarlo, sino que es necesario también dominarlo, desde esta cualidad en el contexto de actuación profesional.

Desde estos presupuestos el diseño del curso de postgrado, prevé tres momentos fundamentales: Un momento inicial donde: -se diagnostican los niveles de conocimientos y desarrollo de habilidades profesionales. -se reflexiona sobre el rol de la didáctica como proceso pedagógico y se identifican sus principales problemas para profundizar en los núcleos cognitivos transcendentales de los programas de la asignatura Cultura Política. -Momentos de control frecuente donde: -A través de las diferentes actividades, se hace un seguimiento de sus avances cognitivos y metodológicos en función de los objetivos del curso, tanto en los encuentros presenciales como durante las horas de estudio independiente. -Diseño de acciones teórico-metodológicas con carácter demostrativo que evidencien una mayor solidez del sistema de conocimientos. -Un momento final donde: -Se analicen tratamientos metodológicos de temáticas, unidades o programas seleccionados en los que se evidencie dominio de las habilidades y sistemas de conocimiento, con variantes para cada una de las tipologías de clase y estrategias educativas que favorezcan la profesionalización científico-pedagógica del docente. -Defensa oral y escrita de los resultados de su pericia praxiológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Cultura Política en la Enseñanza Media Superior.

A partir de lo anterior es relevante que se señale el rol que desempeña la asignatura Cultura Política dentro de la estructuración curricular del Sistema Nacional de Educación. A criterio de Calderón, O. (2017) en la caracterización de la asignatura son interesantes las reflexiones que expresa: “La cultura política es parte de la cultura general del individuo y se relaciona con la formación ciudadana que va adquiriendo el ser humano desde su nacimiento, donde juegan un papel esencial los niveles de influencia que ejerce la familia, la comunidad y la escuela en la definición y asunción de aquel sistema de valores éticos, históricos, cívicos, económicos y políticos entre muchos otros; que dan fundamento a su comportamiento ciudadano en concordancia con el proceso y sistema político en que se desarrollan. Desde una perspectiva educacional la cultura política se define como: el componente de la formación ciudadana que constituido como un sistema de saberes, concepción, sentimientos y valoraciones ideológicas de los sujetos, permite configurar su percepción acerca del estado y gobierno, la que se expresan en actitudes y comportamientos en el proceso de construcción de la nueva sociedad, (...) y el sistema político correspondiente” (p.2).

Por otra parte, en otras consideraciones de Calderón, O. (2017) y Chacón A., N. (2017) se plantea que: “el desarrollo de Educación para la vida ciudadana debe realizarse sobre la base de diferentes referentes: epistemológico, sociológico, psicológico, axiológico y didáctico, desde una lógica de la multidimensionalidad. En el referente epistemológico, se estudian los procesos sociales —que es preciso entenderlos en su desarrollo y sus interrelaciones con otros procesos—, desde un enfoque clasista y con una objetiva contextualización histórico-social. En lo sociológico, se asume la sociedad como fuente y como marco de acción para aplicar lo aprendido y contribuir a fortalecer los valores de la identidad. En lo psicológico se requiere contribuir al desarrollo de personalidades independientes y creativas para la vida en sociedad desde el fortalecimiento de la autoestima, al reconocerse como adolescentes cubanos de estos tiempos y defender sus perspectivas individuales, a partir del compromiso con la sociedad y favorecer la regulación de la conducta. En lo axiológico, se requiere favorecer el desarrollo de orientaciones valorativas, tener conciencia de los valores que nuestra sociedad necesita y prioriza; preparar a los educandos para la asunción crítica de sus propias cualidades y valores”.

Las valoraciones precedentes resultan interesantes a los efectos de las reflexiones que sobre el rol de la Cultura Política como asignatura reflejan y a la necesidad de la integración de los saberes en función de la apropiación dialéctica del sistema de conocimientos y que desde la perspectiva del artículo como parte del sistema de formación permanente de este profesional nos expresa consideraciones para su ejercicio sociodidáctico desde una perspectiva intercultural.

El análisis de todo lo señalado anteriormente, así como los fundamentos teóricos asumidos para el diseño del curso, constituyeron premisas para la determinación de sus objetivos generales y específicos y del plan de temas que se asume.

CARACTERÍSTICAS DEL DISEÑO DEL CURSO DE POSTGRADO: LA FORMACIÓN PERMANENTE DEL PROFESOR QUE IMPARTE CULTURA POLÍTICA DESDE LA PERSPECTIVAS CIENTÍFICO-INTEGRADORA.

El diseño del curso se realizó por los autores del presente artículo, Cuadréns, A y Lazo X (2017-2019) la Universidad de Oriente, especialistas en Didáctica de las Ciencias Sociales, y que es evidencia fáctica de las manifestaciones anteriormente señaladas. Esta estructuración favoreció que se crearan mejores condiciones pedagógicas y didácticas, para el diseño de actividades fundamentalmente concebidas en conferencias, talleres y clases prácticas en las que se modelara el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Cultura Política.

En general la estructuración didáctica se concibió con la participación de ambas instituciones en todas las actividades, para favorecer el proceso de retroalimentación de los docentes durante la superación, tanto desde los contenidos específicos del proceso docente educativo de la Cultura Política, como los contenidos relativos a la perspectiva científico integradora que debe manifestar el docente en su ejercicio profesional.

La concepción del curso tiene como premisa las potencialidades del trabajo en equipo multidisciplinario, de la coevaluación y la autogestión del aprendizaje, de ahí que para las actividades durante el proceso de enseñanza aprendizaje, se coordine con instituciones culturales formativas de la comunidad, para la revisión de los materiales productos del procesamiento de la información y finalmente para la conformación del tribunal que valora el ejercicio evaluativo final.

El curso se desarrolla de forma presencial, con la orientación de actividades no presenciales que contribuyan a la formación permanente del profesional que imparte Cultura Política, mediante el tratamiento de problemas a resolver en su enseñanza, teniendo como eje estructurador la Didáctica de las Ciencias Sociales, el trabajo independiente, la integración, para lograr desde la práctica profesional pedagógica, la profesionalización científico-integradora y el desarrollo de una cultura científico-pedagógica, contribuyendo a perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Cultura Política en la Enseñanza Media Superior.

El curso se concibe en 48 horas/clase (h/c) distribuidas en 38 h/c presenciales y 10h/c no presenciales, aportando un total 2 créditos académicos. Los encuentros presenciales se enfocan en un primer momento donde se retroalimentan y aseguran las condiciones sobre la base de los contenidos o actividades de estudio independiente orientados, su control y evaluación. Un segundo momento de orientación del nuevo contenido, caracterizado por el empleo de métodos productivos que potencien y aprovechen las expectativas de los profesionales, sus experiencias y vivencias, así como su participación protagónica y activa en un ambiente de confianza y crítica metodológica, que promueva las elaboraciones cognitivas individuales y/o grupales. Un momento final o de cierre donde se resumen los aspectos esenciales analizados y se orienta el estudio independiente que estimula los intereses heurísticos y reclama la búsqueda y socialización de información científico-pedagógica y de las Ciencias Sociales.

Su requisito principal es ser profesor de Cultura Política en la Enseñanza Media Superior en las educaciones Preuniversitaria, Técnica y Profesional, de Adultos y de las Escuelas Pedagógicas.

El curso se plantea como objetivo general básico: Elevar la calidad del proceso de formación permanente del profesor de Cultura Política en el ejercicio de la profesión. Este propósito contiene el compromiso de garantizar una superación profesional de calidad, que les permita apropiarse de las herramientas pedagógicas y didácticas, desde el contenido de la Cultura Política y la integración de los contenidos filosóficos, económicos

y sociopolíticos para la solución de los problemas de su práctica pedagógica, logrando la profesionalización científico-pedagógica y la cultura científico-pedagógica

Los conocimientos, habilidades y actitudes que desarrolla el curso, para los profesores de Cultura Política, contribuyen a elevar los niveles de comprensión, encontrar respuestas y soluciones a los problemas que enfrentan en su práctica pedagógica, enmarcado en la necesidad de elevar la calidad de la preparación y el aprovechamiento de las potencialidades que brindan los contenidos de Cultura Política para lograr la integración y la formación en valores.

Como objetivo general se plantea: -Profundizar en las concepciones teóricas actuales en torno a la Cultura Política con un enfoque integrador, así como en la Pedagogía y la Didáctica de las Ciencias Sociales, para dar tratamiento a los contenidos de la Cultura Política en el proceso de enseñanza- aprendizaje de la Enseñanza Media Superior, potenciando el desarrollo de habilidades profesionales, que favorezcan la profesionalización científico-integradora y elevar la calidad de su desempeño profesional, contribuyendo a su formación permanente.

Contenidos: Tema 1: La actualización pedagógica y didáctica. Una necesidad contemporánea. Contenidos temáticos: -Generalidades de la Didáctica y de la Didáctica de las Ciencias Sociales en particular. - Generalidades pedagógicas y didácticas para el tratamiento del contenido de Cultura Política desde lo científico integrador en la Enseñanza Media Superior.

Tema 2: La formación de una cultura profesional científico pedagógica. La Cultura Política. Consideraciones. Contenidos temáticos: -La formación a partir de la cultura profesional científico pedagógica, La creatividad, el desarrollo de valores e identidad del docente en su desempeño profesional. -Fundamentaciones teóricas actuales en torno a la Cultura Política. La integración de los contenidos de la Cultura Política: filosóficos, económicos y sociopolíticos. -El pensamiento latinoamericano y sus tendencias. Sustentos históricos y posiciones contemporáneas. El pensamiento fundacional cubano. Principales posiciones y representantes. -Las características del mundo actual. Sus principales problemas y contradicciones. Influencias en el contexto cubano.

Tema 3: La profesionalización científico-integradora del profesor de Cultura Política. Contenidos temáticos: -La preparación del profesor de Cultura Política en la solución de los problemas de su práctica pedagógica y de la apropiación de la cultura de la integración de los contenidos. -La solución de ejercicios que contribuyan a lograr la integración de los contenidos filosóficos, económicos y sociopolíticos de la Cultura Política.

La concepción de la evaluación se divide en dos momentos fundamentales. Las evaluaciones frecuentes, tomando en consideración la asistencia y participación de los docentes en las actividades orientadas, la entrega y defensa de informes, se brindará especial atención a la participación en los debates, exposición de contenidos, reflexiones e intercambios de conocimientos a partir de los estudios independientes orientados, la entrega de análisis metodológicos de unidades, temas, temáticas, en el que se evidencie el desarrollo de una cultura profesional científico pedagógica, teniendo en cuenta, la creatividad de las presentaciones y las manifestaciones de identidad del docente en su desempeño profesional. La evaluación final está concebida a partir de la defensa de un ejercicio profesional que demuestre la integración de los contenidos filosóficos, económicos y sociopolíticos de la Cultura Política.

A continuación, se muestran particularidades de carácter didáctico de algunas sesiones de trabajo del curso, así como los resultados fundamentales del desempeño de los docentes que recientemente culminaron esta modalidad de superación profesional.

Encuentros h/c 5 y 6 Tema1.Temática: Generalidades didácticas para el tratamiento del contenido de Cultura Política desde lo científico integrador en la Enseñanza Media Superior.Objetivo: -Reflexionar acerca de la estructura teórico-metodológico de la clase de Cultura Política, haciendo énfasis en su contenido desde lo científico-integrador. -Desarrollar habilidades para el trabajo con los materiales de la escuela media superior. Métodos:

Trabajo independiente investigativo Procedimientos: resumen, explicación, trabajo independiente, la búsqueda indagativa Medios: presentaciones electrónicas, videos, documentos normativos de la escuela media superior, software educativo "Convicciones".

Tipología: Taller En este espacio se analiza acerca de la estructura teórico-metodológica para la docencia de la Cultura Política en la Enseñanza Media Superior y la interrelación entre estos procesos, haciendo énfasis en la intencionalidad formativa del objetivo como componente didáctico rector del proceso de enseñanza-aprendizaje en vínculo con el sistema de conocimientos, el cual debe reflejar la integración como primer eslabón para el logro de la interdisciplinariedad en el camino hacia la construcción del enfoque científico-integrador en las Ciencias Sociales. De igual forma se aborda desde la perspectiva científico-integradora el rol de los métodos productivos en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Cultura Política y su necesaria aplicabilidad para la autogestión del conocimiento y como espacio de construcción colectiva que contribuya a un proceso docente educativo desarrollador, a la vez que se enfatiza en el significado de los medios de enseñanza como soporte material de los métodos, a partir de un uso adecuado, racional e inteligente de sus ventajas didácticas.

Encuentros h/c 36 y 37 Tema 3. Temática: La solución de ejercicios que contribuyan a lograr la integración de los contenidos filosóficos, económicos y sociopolíticos de la Cultura Política en 10mo grado. Objetivo: -Argumentar la necesaria integración de los contenidos de la asignatura en el análisis de los procesos contemporáneos. -Desarrollar habilidades para el trabajo con los materiales de la escuela media superior. Métodos:

Trabajo independiente heurístico Procedimientos: resumen, explicación, trabajo independiente heurístico, argumentación, la búsqueda heurística- hermenéutica. Medios: presentaciones electrónicas, videos, documentos normativos de la escuela media superior, software educativo "Convicciones".

Tipología: Clase Práctica En este encuentro se intenciona la integración como una necesidad para impartir los contenidos del programa de Cultura Política, a partir de reconocer la existencia de núcleos conceptuales teóricos: filosóficos, económicos y socio políticos que atraviesan todo el programa de la Enseñanza Media Superior, que le permitirán no solo integrar, sino también analizar los procesos de la contemporaneidad. Se tuvieron en cuenta aspectos importantes para el desarrollo de la clase práctica, en función del logro de la perspectiva científico-integradora del profesional, entre los que se destacan: -Problematización del contenido. -Desarrollar habilidades cognitivas y sus invariantes. -Toma de posición o ejercicio de la crítica.

Este espacio se desarrolló con la participación activa y creadora de los docentes y de los metodólogos de las diferentes educaciones a nivel provincial y municipal, los cuales demostraron el desarrollo de habilidades para la creación de ejercicios integradores que contribuyen al desarrollo de un pensamiento lógico, crítico y reflexivo, acorde a los objetivos del programa de esta asignatura.

Las evaluaciones alcanzadas al final del curso de superación dan cuenta de los logros ya que 50 profesores fueron evaluados de excelente, para un 86,2 %; 6 profesores fueron evaluados de Bien, para un 10,34 %; y solamente 2 obtuvieron la categoría de Regular, para un 3,44 %; ello da cuenta del nivel de preparación que lograron durante este curso, donde mostraron un alto nivel de participación, demostraron una capacidad y una voluntad adecuada que les permitió resolver los problemas existentes.

Lo anterior revela el logro de la profesionalización científico- integradora del profesional que imparte Cultura Política. Los profesores que obtuvieron calificación de excelente y se destacaron por su participación y apropiación de la cultura profesional científico-pedagógica tuvieron un mayor emprendimiento profesional en el territorio, lo que demuestra los logros fundamentales obtenidos en el curso, entre los que se destacan: - Se convirtieron en multiplicadores y gestores del proceso dinámico científico integrador en el contenido de la enseñanza, lo cual se evidenció por el apoyo que realizaron con los profesores de la asignatura tanto en su centro laboral como en otros. -Impartieron seminarios científicos, actividades metodológicas y orientaciones conceptuales en el departamento al que pertenecen y específicamente de su asignatura. -Potenciaron acciones metodológicas y se convirtieron en activistas y colaboradores de los metodólogos municipales y provinciales.

Con los profesionales que obtuvieron calificación de Bien y Regular, aún se debe continuar trabajando, para lograr los objetivos propuestos en relación con la actualización de los conocimientos en Cultura Política, así como de la elevación del conocimiento pedagógico, para que se revierta en la calidad de su enseñanza y elevar la calidad del proceso formativo en las nuevas generaciones.

Solo dos docentes manifestaron insuficiencias en su ejercicio de evaluación final, al no considerar componentes fundamentales de la perspectiva científico-integradora en la estructuración metodológica de su tratamiento didáctico de unidad, por lo que no pudo cumplimentar el sistema de relaciones imprescindibles para el logro de los objetivos propuestos.

Estos resultados exhiben una transformación generalizada de los niveles de aprendizaje y resultados del trabajo metodológico de los docentes que participaron en el curso de postgrado, con respecto al diagnóstico inicial, donde el 85% reconoció que no aprovechaba sus potencialidades para el incremento de su preparación epistemológica a pesar de contar con las fuentes y materiales para desarrollarlo, y más de la mitad (54%), presentaba dificultades en la elaboración de tratamientos metodológicos de unidad, clase y sistema de clases a partir de la necesaria integración de los componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje.

A criterio de los autores, los logros alcanzados confirman la solidez de los fundamentos que sustentan el diseño teórico y didáctico del curso y en particular su estrategia didáctico-metodológica.

El cierre final del curso consiste en una actividad de socialización de experiencias pedagógicas, individuales y grupales, en función de la utilidad praxiológica de los diferentes contenidos abordados en el curso, así como su impacto en la transformación de su preparación metodológica y en su autosuperación, de igual forma a través de la exposición y defensa de su actividad evaluativa final, se analizan los puntos de vista, valoraciones epistemológicas, así como sugerencias para el desarrollo de otros cursos. Entre otras variantes que se utilizan para constatar los impactos de esta modalidad de superación, se utiliza un instrumento empírico, consistente en una encuesta que apoyada en múltiples alternativas didácticas ofrecidas en el curso, les solicita seleccionar una o varias que le hayan sido de utilidad para el desarrollo de su ejercicio profesional aplicando la perspectiva científico-integradora en su accionar didáctico

Entre los resultados fundamentales como parte de las valoraciones del curso, se destacan algunos de los contenidos fundamentales que fueron abordados con profundidad y sistematizados desde el orden didáctico, entre los cuales debemos mencionar: -Las generalidades pedagógicas y didácticas para el tratamiento del contenido de Cultura Política desde lo científico integrador en la Enseñanza Media Superior y sobre la base del sistema de relaciones metodológicas que entre ellos se establece. -La formación a partir de la cultura profesional científico pedagógica de la identidad profesional del docente, como parte de su ejercicio profesional. -Las fundamentaciones teóricas actuales en torno a la Cultura Política y sus tendencias en Cuba y el mundo. -La solución de ejercicios que contribuyan a lograr la integración de los contenidos filosóficos, económicos y sociopolíticos de la Cultura Política.

El 100% de los docentes reconoció al menos tres de los cuatro contenidos planteados como muy necesarios al permitir el tratamiento a los problemas de su enseñanza, teniendo como eje estructurador la Didáctica de las Ciencias Sociales, el trabajo independiente y la integración científica, para lograr desde la práctica profesional pedagógica, la profesionalización científico-integradora y el desarrollo de una cultura científico-pedagógica, contribuyendo a perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Cultura Política. De manera general las valoraciones señalan como contenidos más útiles, las fundamentaciones teóricas actuales en torno a la Cultura Política y sus tendencias, acorde con las transformaciones que, como parte del tercer Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación, se realiza en programas, orientaciones metodológicas y textos de la asignatura y que fue reconocido por un 80 % de los docentes. Fueron también consideradas de gran utilidad, la solución de ejercicios integradores de los contenidos filosóficos, económicos y sociopolíticos de la Cultura Política para los primeros años y grados de la Enseñanza Media Superior por un 70% de los docentes.

En relación con el impacto del curso en el total de 58 docentes, en sus maneras de abordar la perspectiva científico- integradora como concepción central de esta variante de superación, sobresalen los siguientes contenidos como los de mayor relevancia por las facilidades que ofrecieron para la autosuperación y el autoaprendizaje enfocado en lo fundamental durante las horas dedicadas a la actividad de estudio independiente. -La comprensión e interpretación de los conceptos fundamentales impartidos en el curso, señalado por un 87% de los docentes que reconocen los cambios en la independencia sociodidáctica y metodológica para su mejor desempeño profesional, demostrando dominio y seguridad en sus planteamientos, ya que supieron connotar y actualizarse en las categorías fundamentales pedagógicas y didácticas y su aplicación en situaciones propias del proceso de su práctica educativa. -Se señala por un 98 % de los docentes un interés marcado por el reconocimiento de la formación permanente como vía expedita en la elevación del nivel de preparación para enfrentar el proceso de enseñanza aprendizaje de la Cultura Política en la Enseñanza Media Superior. -El 95 % de los docentes fueron capaces de realizar trabajos investigativos donde profundizaron en torno a la integración de los contenidos filosóficos, económicos y socio-políticos, reconociendo el valor científico metodológico de la Cultura Política en la comprensión e interpretación de los procesos, en la labor con las nuevas generaciones y como imperativo esencial en la construcción de la sociedad cubana actual, lo cual es coherente con las valoraciones anteriores. -Se demuestra por el 95%, que la práctica formativa desde la superación profesional logra una transformación positiva en la adquisición de una cultura profesional científico-pedagógica, lo cual deviene en base del desarrollo del desempeño profesional, demostrada en la apropiación de conocimientos.

El desarrollo de las actividades tuvo una gran connotación, pues se realizaron desde la perspectiva del trabajo grupal, a través del intercambio interactivo de los participantes, para examinar y profundizar en el sistema categorial de las Ciencias Pedagógicas, para su tratamiento desde los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje, de la Didáctica en general, así como de la Didáctica de las Ciencias Sociales, a partir de una visión científico-integradora. La formación permanente del profesional que imparte Cultura Política se encaminó a potenciar la búsqueda de nuevos conocimientos relacionados con lo científico integrador y la nueva concepción de la enseñanza de la Cultura Política en la escuela cubana.

Estas actividades prácticas desarrolladas desde el proceso de formación permanente del profesional favorecieron el intercambio de experiencias; constituyeron además espacios de preparación metodológica para potenciar el trabajo científico integrador y lograr un mejor desempeño profesional, evidenciado en el nivel de cultura profesional científico pedagógica.

En cuanto a la valoración general de la utilidad del curso, todas las valoraciones fueron positivas, distinguiéndose un 95 % de los docentes que lo considera muy necesario y un 5% necesario, no existiendo ninguno que lo valorara como poco o no necesario.

CONCLUSIÓN

Los fundamentos teóricos y didácticos asumidos para el Curso de postgrado: La formación permanente del profesor que imparte Cultura Política desde la perspectiva científico-integradora, favoreció las condiciones para la aplicación de una estrategia de superación con los docentes de la Enseñanza Media Superior en el marco del tercer Perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en Cuba.

Se reconoce la pertinencia y factibilidad del curso de postgrado por el organismo empleador de los egresados y docentes para la formación permanente del profesional que imparte Cultura Política, teniendo en cuenta que la totalidad de los encuestados evaluaron satisfactoriamente la conveniencia e implementación práctica del mismo, como indicador de medida en sus parámetros de superación profesoral.

La dinámica científico-integradora de la formación permanente del profesional que imparte Cultura Política tuvo un buen nivel de aceptación por los usuarios, los que aportaron nuevas ideas que permiten enriquecer el resultado científico aplicado.

BIBLIOGRAFÍA

- Abreu V., O. (1993,2003). La concepción didáctica integradora para la enseñanza de la Historia y la formación del pensamiento histórico de los educadores". En Curso 31 Pedagogía. La Habana.
- Addine F., F. (1998). Didáctica y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje. La Habana: IPLAC
- (2003). El sujeto en la educación postgraduada. Una propuesta didáctica. Trabajo presentado para el ejercicio de "Problemas Sociales de las Ciencias" en opción a la Categoría Principal de Profesor Titular. La Habana: [s.n.]
- Addine F., F. y García B., G. (1999). Formación permanente y profesionalización del docente en Cuba. Curso pre-evento. La Habana: Pedagogía'99, Cuba.
- Addine F., F., y otros. (2002). La profesionalización del maestro desde sus funciones fundamentales: Algunos aportes para su comprensión. Premio del concurso: La investigación en las Ciencias de la Educación en la Revolución Cubana. Segundo lugar. UNESCO – Dirección de Ciencia y Técnica del MINED. La Habana.
- Álvarez de Z., C. (1989). Fundamentos Teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la educación superior cubana. La Habana: ENPES.
- (1995). La formación del profesor contemporáneo, currículum y sociedad. La Habana. (Curso precongreso Pedagogía 95).
- Andreu G., N. (2005). Metodología para elevar la profesionalización docente en el diseño de tareas docentes desarrolladoras. Tesis defendida en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela". Villa Clara.
- Añorga M., J. (1989). Perfeccionamiento del Sistema de Superación de los Profesores Universitarios. Tesis defendida en Opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico " Enrique José Varona". La Habana.
- (1995) Glosario de términos de Educación Avanzada. La Habana: Instituto Superior Pedagógico " Enrique José Varona".
- (2001) La Educación Avanzada. Ediciones Octaedro y Editorial Academia, Barcelona, España.
- Añorga, M., J. y colaboradores (2000). Glosario de Términos de Educación Avanzada. Nueva versión en disquete. La Habana, Cuba.
- Añorga Morales, J. y otros (1999). La teoría alternativa: Educación Avanzada, fundamentos teórico-prácticos de los procesos de perfeccionamiento de los recursos humanos. Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". La Habana.
- Barrios, F. (2009) Gestión formativa institucional de la formación profesional permanente de los docentes. Tesis defendida en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Caracas. Venezuela.
- Barrios B., F., Fuentes S., L., Montoya R., J. (2013). Formación docente en el sistema educativo bolivariano. En: Revista Colegio Universitario Vol. 2, (1) Enero-Abril (En Línea) Disponible en: <http://ojs.uo.edu.cu/index.php/rcu/issue/view/349>.(Consultado 20/10/2014).
- Borges, J. (2006) Modelo de gestión del postgrado a distancia. Tesis defendida en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. CeeS Manuel F. Gran. Universidad de Oriente. Santiago de Cuba.
- Calderón F., O. (2017) Cultura Política. Orientaciones Metodológicas. Nivel Medio Superior. I, II, III, IV, V. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- (2017) Programa de Cultura Política 10mo y 11no grado. Provisional. Enseñanza Media Superior. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- (2017) Orientaciones Metodológicas de Cultura Política 10mo y 11no grado. Provisional. Enseñanza Media Superior. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Pelipiche, N., Pérez Pelipiche, C., & Pérez Miró, F. (2018). Dinámica Contextualizada de la Formación Permanente del Maestro Tutor en la Unidad Docente. Revista De Investigación, Formación Y Desarrollo: Generando Productividad Institucional, 6(2), 22. <https://doi.org/10.34070/rif.v6i2.104>

- Calderón, P. A. y Piñeiro S., N. (2005) Un ejemplo de potencialidades de los TICS. Cursos de postgrado de Metodología de la Investigación mediante la modalidad de Educación a Distancia. Disponible en: <http://www.illustrados.com/documentos/potencialidadetics.doc>. (Consultado el 25 de octubre de 2013)
- Cárdenas M., N. (2005). El aprendizaje de los docentes desde el ejercicio de su profesión. Disponible en: biblioteca.idict.villaclara.cu/UserFiles/File/revista%20varela/rv0907.pdf (Consultado el 23 de junio 2012).
- Castellanos, D. (2001) Educación, aprendizaje y desarrollo. Curso 16. En: Pedagogía. La Habana.
- 2002) Aprender y enseñar en la escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Castillo L., S. M. (2014) Modelo pedagógico de superación del profesional de la cultura física y el deporte para la atención a la diversidad desde una perspectiva comunitaria. Tesis defendida en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. UCP "Frank País García". Santiago de Cuba.
- Castillo, T. (2004) Un modelo para la dirección de la superación de los docentes desde la escuela Secundaria Básica. Tesis defendida en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Pinar del Río.
- Castro, O. (1997) Fundamentos teóricos y metodológicos del sistema de superación del personal docente del Ministerio de Educación. La Habana: Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona". (Tesis de Maestría).
- Chacón A., N. (2017). Programa de la Disciplina Educación para la vida ciudadana del Sistema Nacional de Educación.
- Chávez R., J. (1999) Acercamiento necesario a la pedagogía general, La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cortón Romero, B. (2017) El análisis de la interdisciplinariedad desde una concepción dialéctico materialista. (Material en soporte digital).