

Revista de  
Extensión  
Universitaria **+E**

+E: Revista de Extensión Universitaria  
ISSN: 2346-9986  
revistaextensionunl@gmail.com  
Universidad Nacional del Litoral  
Argentina

Parentelli, Varenka

Reseña / Pandemia, territorio y extensión: compilación de relatos, experiencias y análisis vinculados a la extensión en territorio durante la pandemia de COVID-19  
+E: Revista de Extensión Universitaria, vol. 12, núm. 16, e0003, 2022, Enero-Junio  
Universidad Nacional del Litoral  
Argentina

- ▶ [Número completo](#)
- ▶ [Más información del artículo](#)
- ▶ [Página de la revista en redalyc.org](#)

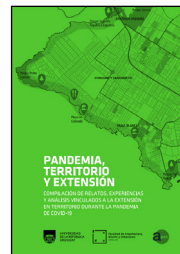


## Reseña / Pandemia, territorio y extensión: compilación de relatos, experiencias y análisis vinculados a la extensión en territorio durante la pandemia de COVID-19

Comunicación en extensión universitaria /  
Reseñas



Quintans, A., Lafluf, M., Pereira, P. (Comps.) (2021). *Pandemia, territorio y extensión: compilación de relatos, experiencias y análisis vinculados a la extensión en territorio durante la pandemia de COVID-19*. FADU UdelaR. Apex. ISBN: 978-9974-0-1878-5  
Sitio de descarga gratuita: <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/4695>



### Por Varenka Parentelli

Coordinadora Académica del Área Social del Programa APEX,  
Universidad de la República, Uruguay.  
[varenka.parentelli@apex.edu.uy](mailto:varenka.parentelli@apex.edu.uy)

El libro que se reseña es un aporte al campo de conocimiento desde un abordaje integral académico y social que surge a partir de la iniciativa conjunta entre el Programa APEX y el Laboratorio de Centralidades Urbanas (IETU) de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), ambos servicios de la Universidad de la República (UdelaR), Uruguay. *Pandemia, Territorio y Extensión* es el resultado del esfuerzo colectivo, integrado por actores universitarios y no universitarios referentes con consolidada trayectoria en extensión y de trabajo en la comunidad. Convocados a compartir experiencias, análisis de problemáticas sociales e investigaciones, con énfasis en las actividades realizadas por la UdelaR en el territorio comprendido por el Municipio A de Montevideo durante la pandemia ocasionada por el virus Sars Cov 2, esta publicación describe el trabajo realizado en atención a las demandas y problemáticas sociales a través de la articulación entre la UdelaR y la comunidad.

El APEX es un programa universitario integral de proyección y acción en la comunidad, por lo que lo compartido en el libro, tal como se expresa en el primer artículo del mismo, pone de manifiesto su rol en el territorio y su capacidad de dar respuesta a través de intervenciones para el abordaje de problemáticas del territorio mediante dos planos de articulación. Uno de ellos involucra a diversas carreras de la UdelaR de distintas áreas de conocimiento y otro se compone de grupos intersectoriales integrados por instituciones vinculadas a salud, cultura, comunicación y educación.

Varios de sus artículos ponen en evidencia la experiencia y versatilidad de los equipos de trabajo, integrados por docentes, actores y organizaciones sociales que debieron adaptar sus actividades o bien generar acciones que contribuyeron a abordar problemáticas emergentes en el marco del contexto de pandemia y de las restricciones establecidas por las recomendaciones sanitarias del gobierno.

Es el caso del tercero de esos artículos, en el cual docentes de APEX comparten una experiencia de trabajo con adultos mayores que requirió adecuar acciones con el objetivo de continuar con la tarea de promoción de salud y atención gerontológica, pese a la suspensión de las actividades presenciales causadas por la emergencia sanitaria. Además de disponer de un dispositivo para recibir demandas e identificar situaciones problemáticas, este equipo realizó un seguimiento que indagó en aspectos sobre la alimentación, vínculos, acceso a prestaciones sociales y control de salud y medicamentos, entre otros. Como resultados se identificaron

cambios en el ejercicio de la autonomía de los adultos mayores y aumentos de sentimientos de soledad asociados a la falta de participación en los espacios grupales cotidianos.

También es el caso que se relata en el cuarto artículo, escrito por docentes del APEX y actores sociales pertenecientes la Organización de Usuarios de la Salud Oeste, en el que se comparte la experiencia de las Ollas Populares del zonal 17 del Municipio A. Mediante una metodología de trabajo integral, a través de la construcción de vínculos con la comunidad y el trabajo en red, se da cuenta de acciones desarrolladas que permitieron “hacer algo frente al hambre de muchas vecinas y vecinos” (p. 47). La experiencia hizo posible poner en evidencia el trabajo colaborativo de la comunidad mediante la participación entre las diferentes ollas del Cerro junto a los aportes del APEX y del equipo del Área Social del Centro Comunal Zonal 17.

El quinto artículo, presentado por un docente de APEX que también pone en evidencia la versatilidad de los equipos, narra la experiencia y la reflexión sobre la afectación que la pandemia provocó en adolescentes y jóvenes. Asimismo, destaca la importancia de desarrollar estrategias y crear redes para la contención, acompañamiento y cuidados, y de disponer de espacios a través de los cuales, con dinámicas grupales lúdicas expresivas, “amplificar las voces de los adolescentes y jóvenes como actantes fundamentales que construyen narrativas sobre sí mismos, sobre un otro y sobre la situación actual de incertidumbre y crisis” (p. 54).

Luego, una docente de APEX comparte, en el séptimo artículo del libro, una experiencia articulada por la Mesa Social constituida por diversas organizaciones sociales, programas públicos, colectivos organizados, centros de enseñanza pública, el Parque Tecnológico del Cerro y el Programa APEX, y resalta la importancia del rol de este último como articulador territorial. A fin de promover la reflexión colectiva y el desarrollo de acciones territoriales conjuntas subrayando la importancia del trabajo intersectorial, integral e interdisciplinario en el marco de los procesos comunitarios, dicha experiencia incluyó debates sobre la salud, soberanía alimentaria y la producción de alimentos.

Tres docentes del APEX son quienes escriben el décimo artículo, que pone el acento en la experiencia desarrollada sobre huertas urbanas agroecológicas que surgen como acción complementaria a la Red de Ollas. Se presentan las huertas como un dispositivo que surge para contribuir al acceso a la alimentación desde un enfoque de derecho y desde una perspectiva de soberanía alimentaria. Aquí se comparten las acciones desarrolladas por el APEX en las huertas y organizaciones locales en respuesta a las demandas para el fortalecimiento de las huertas en el marco del Núcleo de Soberanía Alimentaria cuyo objetivo es realizar un abordaje integral articulando aspectos teóricos y actividades prácticas con una mirada reflexiva y crítica.

El artículo número once comenta una experiencia de extensión en el Parque Público Punta Yeguas y es escrito por el coordinador del Parque junto a una docente de APEX. Los autores sitúan la importancia de este espacio público en el contexto de pandemia como lugar de encuentro desde un abordaje de promoción de salud, y de salud mental en particular, para el desarrollo de actividades organizadas por un grupo intersectorial integrado por el APEX, la Organización de Usuarios de la Salud del Oeste, el Parque Tecnológico Industrial y el Movimiento para las Autonomías, entre otros actores. A lo largo del artículo se listan las actividades realizadas y se aborda una problematización del rol de la extensión, el compromiso de la UdelaR en el marco de la emergencia sanitaria, cómo esta es interpelada por la

no presencialidad y, específicamente, en el contexto del APEX en tanto programa integral con más de 25 años de trabajo acumulado en el territorio.

Realizado por docentes de FADU, el artículo número 13 describe la experiencia de un espacio de encuentro denominado “Foros Montevideo”, el cual se propuso intercambiar y reflexionar sobre un sistema de equipamientos capaz de “producir un transformación urbana y espacial de calidad y estimular la sinergia entre los diversos actores públicos y sujetos” (p. 127). Se centra en el trabajo en territorio con la participación de actores locales, referentes sociales, académicos e institucionales, a través de la realización de entrevistas.

El último artículo del libro, cuyos responsables son docentes del Equipo de Centralidades Urbanas de FADU, comparte un trabajo que aborda el problema de la restricción de actividades sociorecreativas durante la pandemia y la identificación de una demanda sobre la necesidad de espacios de sociabilización e intercambio que se ajusten a las medidas y normas sanitarias impuestas. En este escrito se comentan las acciones desarrolladas para la identificación de construcciones que permiten intervenciones de bajo costo para albergar actividades.

En tanto, los restantes artículos que componen esta obra presentan algunas reflexiones que permiten profundizar sobre distintos aspectos vinculados a problemáticas emergentes y otras acciones desarrolladas en el contexto de pandemia.

El segundo de esos artículos, a cargo de docentes del IETU, reflexiona sobre las potencialidades de Montevideo Oeste en su riqueza en tanto se integran zonas rurales y zonas de playa. Los autores utilizan el concepto de “resiliencia” para referirse a la capacidad de la población que fue capaz de reinventarse en el marco de la reducción de la movilidad y la convocatoria a habitar los espacios abiertos para el desarrollo de actividades. Asimismo, comparten una investigación sobre “Centralidades Urbanas” en la cual se realizan descripciones territoriales, actividades específicas de interacción y reflexión con la comunidad sobre aspectos desarrollados durante la pandemia.

El sexto artículo, desarrollado por un equipo de docentes de APEX, se centra en la reflexión sobre la afectación para el desarrollo integral de las infancias y sus familias con énfasis en los hogares más vulnerables. El trabajo aborda temas sensibles como la pobreza, el hacinamiento, la falta de acceso a servicios básicos, la violencia intrafamiliar y el rol de las familias y de las instituciones educativas en el desarrollo cognitivo y físico de los niños y niñas. Además, enfatiza en la importancia de trazar acciones desde lo territorial de manera articulada entre los centros educativos y centros de salud barrial para brindar apoyo y acompañar los procesos socioeducativos poniendo especial atención a las desigualdades.

Realizado por un actor social, el octavo artículo comparte una reflexión sobre la extensión y el territorio, problematiza la concepción de este último situándolo como término polisémico, e introduce aspectos ligados a la extensión universitaria al mismo tiempo en que nos lleva hacia el contexto de emergencia sanitaria y la realidad de los barrios y asentamientos. El autor destaca la solidaridad de las organizaciones y el rol del APEX en el desarrollo e implementación de las ollas populares que emergen como respuesta comunitaria y que deriva en la conformación de la Red de Apoyo a Ollas y Merenderos del Oeste por Autonomía y Vida Digna.

El noveno artículo, cuyos autores son integrantes de la Organización de Usuarios de la Salud del Zonal 17 y la Red de Ollas del Cerro junto con un docente de APEX, se centra en el proceso de organización sobre la Red de Ollas y los Merenderos Populares y reflexiona sobre algunas tensiones y nudos, el rol del gobierno sobre las necesidades de alimentación

y el vínculo con la UdelaR a través de la articulación con el APEX en tanto programa integral de larga trayectoria extensionista y de acción en el territorio.

Un equipo docente del APEX es el responsable del artículo número doce, en el cual se presenta la Fotogalería a cielo abierto instalada en la Terminal de Ómnibus del Cerro de Montevideo. Se trata de una intervención urbana en la cual se socializa el trabajo de la comunidad con el fin de promover la apropiación, que inicia como proyecto en el marco del Grupo Intersectorial de Cultura y Comunicación Comunitaria que promueve y desarrolla acciones culturales en el territorio. Este escrito nos presenta el proceso de creación de la Fotogalería y su propósito en el contexto de pandemia como espacio de encuentro en un paso de circulación e interacción social que se resignifica y promueve el desarrollo cultural.

Se trata de un libro que da cuenta del trabajo conjunto entre la academia y la sociedad y que contribuye a la reflexión en el marco de una Universidad que responde a una concepción institucional latinoamericana cuya propuesta refiere al desarrollo y fortalecimiento de un vínculo estrecho con la sociedad.

La totalidad de los artículos da a conocer valiosas experiencias que ponen en evidencia el acumulado de los procesos de la UdelaR respecto del trabajo articulado entre distintos actores universitarios y no universitarios que permitió actuar en este contexto de emergencia sanitaria donde actores vulnerables se vieron aún más vulnerables. Esta publicación es sin duda una contribución de relevancia para reflexionar sobre el potencial del trabajo articulado frente a situaciones complejas, como la emergencia sanitaria. Finalmente, este libro es un insumo de actualidad a tener especialmente en cuenta como antecedente para la reflexión y la proyección de estrategias y acciones frente a situaciones coyunturales y en cuanto a cómo la UdelaR y la comunidad pueden proyectarse integralmente para hacer frente a problemáticas sociales emergentes que necesitan atención.